

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Наименование** | стр |
| **I** | **Целевой раздел Программы** | 4-72 |
|  | *Обязательная часть* |  |
| **1.1** | Пояснительная записка  Цель  Задачи | 4-8  8-10 |
| 1.2 | Принципы и подходы к формированию программы | 10-11 |
| 1.3 | Значимые характеристики разработки программы | 11-18 |
| 1.4 | Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется ОД | 18-22 |
| 1.5 | Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 22-38 |
| 1.6 | Планируемые результаты реализации программы | 38-52 |
| 1.7 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 52-59 |
| **1.8** | *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*  -цели и задачи  -принципы и подходы  -особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению  -перечень оценочных материалов | 59-72 |
| **II.** | **Содержательный раздел Программы** | 73-189 |
| **2.1** | *Обязательная часть*  Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии с ФОП | 73 |
| **2.1.1** | Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП. | 73-109 |
|  | Социально-коммуникативное развитие |  |
|  | Познавательное развитие |  |
|  | Речевое развитие |  |
|  | Художественно-эстетическое развитие |  |
|  | Физическое развитие |  |
| **2.1.2** | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы | 110-114 |
| **2.1.3** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 114-123 |
| **2.1.4** | Способы и направления поддержки детской инициативы | 124-133 |
| **2.1.5** | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 133-140 |
| **2.2** | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 140-163 |
| **2.3** | Программа воспитания в соответствии с ФОП | 164-186 |
| **2.4** | *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 187-189 |
| **III.** | **Организационный раздел** | 189-263 |
| **3.1** | *Обязательная часть*  Психолого-педагогические условия реализации программы | 189-193 |
| **3.2** | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 193-202 |
| **3.3** | Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 203-234 |
| **3.4** | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы | 234-235 |
| **3.5** | Кадровые условия реализации Федеральной программы | 235-237 |
| **3.6** | Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 237-242 |
| **3.7** | Календарный план воспитательной работы | 243-263 |
| **3.8** | *Часть, формируемая участниками образовательных отношений.*  Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы. | 263 |
| **IV.** | **Дополнительный раздел программы**  Краткая презентация программы | 264-266 |

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №10 «Улыбка» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
* Устав МАДОУ «Детский сад №10» утверждён Постановлением Администрации г. Курчатова от 19.12.2014 г. № 1528
* Программа развития МАДОУ МАДОУ «Детский сад № 10»;
* Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 1894 от 08 апреля2015 г.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений *(далее по тексту выделена курсивом).* Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
* создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

* рабочая программа воспитания,
* режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
* учебный план[[1]](#footnote-1),
* календарный учебный график[[2]](#footnote-2),
* календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

* задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
* вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

* психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
* организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
* материально-техническое обеспечение Программы;
* обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

# Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 14.2 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[3]](#footnote-3).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Цель** Программы достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2 ФОП ДО):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
11. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

# 1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФОП ДО и ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[[4]](#footnote-4) (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

## Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

* сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
* определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
* обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
* сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Приоритетное направление деятельности ДОУ: художественно-эстетическое развитие детей.

# 1.3. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ

# *Основные участники реализации Программы:* педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

***Социальными заказчиками реализации Программы*** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

- социальный заказ родителей (законных представителей).

**Характеристика контингента обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастная категория | Направленность группы | Количество групп | Предельная наполняемость |
| От 1,5 до 2 лет | Общеразвивающая группа раннего возраста | 1 | 15 |
| От 2 до 3 лет | Общеразвивающая  1 – я младшая группа | 2 | 15 |
| От 3 до 4 лет | Общеразвивающая  2 – я младшая группа | 2 | 20 |
| От 4 до 5 лет | Общеразвивающая  средняя группа | 2 | 20 |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая  старшая группа | 2 | 25 |
| От 6 до 8 лет | Общеразвивающая  подготовительная группа | 2 | 25 |
| От 3 до 7 лет | Социальная разновозрастная группа | 1 | 15 |

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно хозяйственными работниками ДОУ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Административный состав | Педагогический состав | Учебно-вспомогательный персонал/мл. обслуживающий персонал |
| Заведующий - 1 | Специалисты:  -учитель-логопед-1  -педагог-психолог-1  -инструктор по физической культуре-1  -музыкальный руководитель-2  -педагог допобразования -1  -воспитатель ИЗО-1  Воспитатели - 22 | Младший воспитатель - 17  Прочий персонал - 13 |
| Заместитель заведующего по ВМР-1 |
| Заместитель заведующего по АХЧ-1 |

**Возрастные характеристики современного ребенка**

**Ранний возраст (от одного года до трех лет).** Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

**Дошкольный возраст (от трех до семи лет).** Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения,

формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»),

ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

**Взаимодействие ДОУ и социума**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Нап-  равле-ние | Наименование общественных организаций, учреждений | | Формы сотрудничества | Периодичность |
| О  Б  Р  А  З  О  В  А  Н  И  Е | ОГБУ ДПО Курский институт развития образования | | Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах. Конференциях, обмен опытом, посещение выставок. | Согласно плана ДОУ, КИРО |
| МБОУ «СОШ № 5»  г. Курчатова | | Педсоветы, посещение уроков и занятий. Семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения. | Согласно плана преемственности  ДОУ и школы |
| Дошкольные учреждения города | | Проведение методических объединений, консультаций. Методические встречи, обмен опытом. Площадки Успешности, стажировочные площадки, Дни Открытых дверей. | Согласно плану ЦРО |
| Дом Детского Творчества | | Участие в выставках, смотрах-конкурсах, творческих марафонах; обмен опытом, круглые столы по преемственности форм и методов работы с допобразованием. | Согласно плану на год |
| М  Е  Д  И  Ц  И  Н  А | Детская поликлиника | | Проведение плановых медицинских осмотров, связь с медицинскими работниками по вопросам заболеваемости и профилактики | 1 раз в год  По мере необходимости |
| Аптека | | Приобретение лекарств  Экскурсии с детьми | По мере необходимости |
| К  У  Л  Ь  Т  У  Р  А | Детская школа искусств | | Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами.  Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Выступление учеников и коллективов музыкальной школы. | Согласно плану школы искусств. |
| Детская библиотека | | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями. | Согласно плану |
|  | МЦ «Комсомолец»  Городской ДК | | Конкурсы детского творчества. Театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков и поделок, концерты. | Согласно плану на год |
| Курская областная филармония. | | Встречи с артистами филармонии, концерты. | Согласно плану |
| Театральные коллективы | | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | В течении года |
| Курчатовский краеведческий музей | | Выставки, экспозиции, мастер-классы сотрудников музея | Согласно плану |
| Б  Е  З  О  П  А  С  Н  О  С  Т  Ь | Пожарная часть  г. Курчатова | | Встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. Участие в выставках. | Согласно плану |
| ГИБДД г. Курчатова | | Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах. | Согласно плану |
| Инспектор по делам несовершеннолетних | | Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально-опасном положении. | По мере необходимости |
| И  Н  Ф  О  Р  М  А  Ц  И  О  Н  Н  О  С  Т  Ь | Курчатовское телевидение, газеты «Слово», «Курчатовское время» | | Публикации в газетах, выступление на телевидении, экскурсии | По мере необходимости |
| СМИ  (федеральный уровень) | | Журналы «Старший воспитатель», «Справочник руководителя».  Электронные педагогические издания, написание статей и опыта работы. Публикация методических разработок педагогов. | По мере необходимости |
| УИС КуАЭС  Росатом | | Совместные творческие акции, мероприятия, конкурсы. | Согласно плану |
| Администрация г. Курчатова | | Организация конкурсов, акций, информационно-творческих выставок | Согласно плану |
| С  О  Ц  И  У  М | Отдел администрации города по социальной защите и помощи семье и детям | Консультации для педагогов, администрации ДОУ по работе с семьями группы риска, консультирование родителей, попавших в ТЖС. Оказание помощи малообеспеченным семьям. Участие к культурно-массовых мероприятиях, благотворительных марафонах. | | По мере необходимости |
| Э  К  О  Л  О  Г  И  Я | Комитет по охране природы    Конноспортивная школа «ПАОЛС» | Совместная организация выставок. Акции.  Иппотерапия, катание на лошадках. | | Согласно плану  По мере необходимости |

## 1.4. СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНЫХ, СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ И ИНЫХ УСЛОВИЙ, В КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Особенности** | **Характеристика региона (муниципалитета)** | **Выводы и рекомендации** |
| Природно-климатические и экологические | Курская область одна из крупнейших в центрально-черноземной полосе РФ, расположена в центре России на Восточно-Европейской равнине и на юго -западных склонах Среднерусской возвышенности  Природа Курского края богата и разнообразна. В области имеются богатые полезные ископаемые. | При планировании образовательной деятельности учитываются экологические особенности, что позволяет вести работу экологической направленности.Направленную наознакомление с флорой и фауной Курского края. |
| Национально-культурные и этнокультурные | Национальные традиции Курской области являются типичными для центральных областей России, где абсолютное большинство населения составляют русские, и полностью отражают всю специфику русской культуры с некоторыми местными особенностями | В образовательном процессе обращается внимание на приобщение детей к русским национально-культурным традициям с учетом образцов местного фольклора и народных художественных промыслов. |
| Культурно-исторические | Курская земля богата своими культурными традициями. На территории области находится более 4 тысяч объектов культурного наследия-памятников археологии, архитектуры и искусства, воинской славы. В Курской области родились и творили великие поэты, писатели, композиторы, художники. | Содержание образовательной деятельности с учетом региональных особенностей реализовано в рабочих программах. Что позволяет осу4ществить отбор произведений национальных и местных писателей, поэтов, композиторов. Художников; знакомить с населенными пунктами Курской области, символикой, историей области, людьми. Которые прославили наш край. |
| демографические | Характерной чертой последних лет являются миграционные процессы | При необходимости возможна организация образовательной деятельности с детьми у которых двуязычие, русский язык не родной с учетом их культурных традиций. |

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, художественно-эстетическое развитие воспитанников через формирование ценностных ориентаций средствами приобщения к миру искусства и красоте окружающего мира.

Принципы работы:

-системность и непрерывность

-личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых

-свобода индивидуального личностного развития

-признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка

-принцип регионализации

Особенностью осуществления воспитательно-образовательного процесса в ДОУ является его развивающий характер, проявляющийся в создании условий для раскрытия и реализации индивидуальных особенностей и интересов воспитанников, обеспечение психологического комфорта. Создание атмосферы педагогического оптимизма, ориентация на успех и мотивацию успешности.

В ходе осуществления воспитательно-образовательного процесса просматриваются следующие особенности:

* Обучение и воспитание ведется на русском языке.
* В образовательный процесс включаются общегородские культурные мероприятия: смотры, конкурсы, творческие марафоны, социальные акции.
* Мы-жители Атом града, города Курчатова. Вместе со своими воспитанниками активно участвуем в проектах и конкурсах Росатома, Курской АЭС, УИОС.
* Курский край соловьиный богат своими традициями, промыслами. фольклором. В данном направлении используется мини-музей уголок «Русская изба», мини-музеи «Кожлянская игрушка», «Родная березка».
* В ДОУ ведется курс ОДНК. Наши воспитанники участвуют в творческих районных выставках, православных творческих фестивалях.
* Традиционно наши воспитанники принимают активное участие в областном турнире способностей «Соловушка».
* В образовательном процессе прослеживаются давние творческие традиции, специальные формы организации работы с детьми по реализации художественно-эстетического приоритета.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные народные игры и забавы, творческие этюды, игровые зарисовки в рамках мероприятий и форм по реализации художественно-эстетического приоритета ДОУ. |
| Художественно-эстетическое развитие | Воспитывать любовь к Курскому краю через приобщение детей к музыкальному творчеству, слушание музыки композиторов родного края, разучивание народных песен. Хороводов, традиционных игр.Формирование эмоциональной сферы, эстетического вкуса воспитанников через любования. наблюдения, экскурсы, маршруты красоты родной природы.Развивать интерес к различным видам народного декоративно-прикладного искусства. |
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к своей малой Родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использование знаний о родном Курском крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление умножать и сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Курского края. Формировать представление о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| Речевое развитие | Развивать речь, образное мышление. Первичное восприятие диалектической речи через знакомство с культурой Курского края. |

# 1.5. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

# Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

# Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

## Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

***Развитие моторики.*** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

***Психические функции*.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

***Навыки.*** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

***Коммуникация и социализация*.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, со радование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

***Саморегуляция*.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

***Личность.*** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

# Первая младшая группа (третий год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

## Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

***Детские виды деятельности*.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

***Коммуникация и социализация*.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

***Саморегуляция*.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

***Личность.*** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

# Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

# Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

## Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка*.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

# Средняя группа (пятый год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

## Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности*.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

***Саморегуляция.*** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

***Личность и самооценка.*** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

# Старшая группа (шестой год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

## Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием про социальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

***Личность и самооценка.*** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

# Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

## Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

***Детские виды деятельности*.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

***Личность и самооценка.*** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

# 1.6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

# Планируемые результаты в раннем возрасте

## К трем годам:

* у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
* ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
* ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
* ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
* ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
* ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
* ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
* ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
* ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
* ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
* ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
* ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
* ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
* ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

# Планируемые результаты в дошкольном возрасте

## К четырем годам:

* ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
* ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
* ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
* ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
* ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
* ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
* ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
* ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
* ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
* ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
* ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
* ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
* ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
* ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
* ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
* ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
* ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
* ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
* ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
* ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
* ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
* ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## К пяти годам:

* ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
* ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
* ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
* ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
* ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
* ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
* ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
* ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

* ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
* ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
* ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
* ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
* ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
* ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
* ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
* ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
* ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
* ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
* ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
* ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
* ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
* ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
* ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
* ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
* ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
* ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
* ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

## К шести годам:

* ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
* ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
* ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
* ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
* ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
* ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
* ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
* ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
* ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
* ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
* ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
* ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
* ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
* ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
* ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
* ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
* ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
* ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

# Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

## К концу дошкольного возраста:

* у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
* ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
* ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
* ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
* ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
* ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
* ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
* ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
* ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
* ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
* ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
* у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
* ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
* ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
* ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
* ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
* ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
* ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
* ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
* ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
* ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
* ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
* ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
* ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
* ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
* ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
* ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
* ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
* ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
* ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***

## Планируемые результаты освоения Программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Парциальная программахудожественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И. А. «Цветные ладошки» М.: ИД «Цветной мир», 2019г. | | | |
| К четырём годам | К пяти годам | К шести годам | На этапе завершения дошкольного образования |
| Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. | Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.  Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.  Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи | Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.  Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.  Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.  Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. | Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства |

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

В соответствии с п.16 ФОП ДО, педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[[5]](#footnote-5);

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[[6]](#footnote-6).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

**Модель педагогической диагностики МАДОУ «Детский сад № 10»**

**г. Курчатова**

В соответствии с пунктом 3.2.3 ФГОС ДО, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;

- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных

данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы

установления и поддержания контакта, принятия совместных решений,

разрешения конфликтов и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей,

познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности,

ответственности и автономии, как развивается умение планировать и

организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

**Система мониторинга**

**достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Объект контроля | Форма | Содержание | Периодичность |
| **1.Физическое развитие и здоровье.** | Профилактические осмотры | Антропометрия | Сентябрь  Апрель |
| Скрининг-программа обследования детей | -Доврачебное обследование с анкетированием родителей.  -Медосмотр.  -Диспансерное наблюдение. | В декртиро-  ванные сроки 2,4,5 лет.  В 3,6,7 лет  В течение года |
| «Олимпиады» | -Обследование уровня физического развития и физической подготовки,  обследование физических качеств (Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова) | Ср,ст,подг.гр  Сентябрь  Апрель |
| **2.Интеллектуальные качества воспитанников.** | Тестирование  Игры  Педагогические наблюдения  Беседы | -Сенсорное развитие  -Элементарные математические представления  -Развитие речи, обучение грамоте  -Познавательное развитие | 2мл.гр.  Сентябрь  2мл. -подг.гр.  Сентябрь, май  2мл. -подг.гр.  Сентябрь-май  Ср.,ст.,подг. гр  Сентябрь-май |
| **3.Нервно-психическое развитие.** | Наблюдения эксперимент  беседы | -Выявление уровня нервно-психического развития детей 1-3 лет. (К.Л.Печора). | По эпикризным срокам. |
| Внимание | Констатирующий эксперимент  Эксперимент  Тесты | Определение уровня нервно-психического развития:  Методика Р.С.Немова «Корректурная проба», методика Д.Б.Эльконина «Графический диктант», методики Г.А.Урунтаевой, Ю.А.Афонькиной. | В возрасте 4, 5, 6, 7 лет. |
| Мышление | Констатирующий эксперимент  Эксперимент  Тесты | Бернштейн А.М. «Последовательность событий», Венгер Л.А. «Сематизация».  Изучение процессов мышления (классификации, обобщения, причинно-следственные связи, умозаключения) Урунтаева Г.А., Ю. А.Афонькина. | В возрасте 4, 5, 6, 7 лет. |
| Память | Констатирующий эксперимент  Эксперимент  Тесты | Истомина З.М. «Десять слов»  методики Г.А.Урунтаевой, Ю.А.Афонькиной по исследованию процесса памяти. | В возрасте 4, 5, 6, 7 лет. |
| Ручная моторика | Констатирующий эксперимент  Наблюдения | -диагностика моторики пальцев рук | В возрасте 4, 5, 6, 7 лет. |
| Произвольность | Эксперимент  Тесты. | -Н.И.Гуткина «Домик» и др. | В возрасте 5, 6, 7 лет. |
| **4.Социальная адаптация** | Наблюдения  Беседы | -Адаптация к новым социальным условиям вновь поступивших детей. | По мере поступления детей в ДОУ |
| Наблюдения  Тесты  Наблюдения  Тесты  Беседы | -Отношение к взрослым;  -Способность вступить в общение со знакомыми взрослыми: рисуночные тесты под ред. Я.Л.Коломинского «Мой воспитатель», «Моя семья».  -Отношение к сверстникам (из практикума УрунтаевойГ.А., Афонькиной Ю.А.  -Наличие представлений о себе и своих возможностях  Методики: «Кактус» Панфиловой М.А., «Лесенка» Щур Г.А. | В теч. года |
| **5. Готовность к школьному обучению.** | Экспертная оценка.  Констатирующий эксперимент | -Определение психомоторной зрелости: тест Керна-Иерасека.  -Комплексная экспресс-диагностика: интеллектуальная готовность.  -личностная готовность -выявление уровня сформированности «внутренней позиции школьника» Т.А.Нежновой «Беседа о школе»  -волевая готовность («Узор» Венгер Л.А., ВВ Холмовская)  -мотивационная готовность:  определение мотивов учения (М.Р.Гинсбург, М.Р.Битянов | В 6 лет  Апрель-  Май |
| **6. Креативность.** | Эксперимент  Анализ продуктов деятельности  Тесты | -определение уровня креативности («Дорисовывание фигур» ДьяченкоО.М.  -умение сочинять сказки.  -исследование воображения (из практикума УрунтаевойГ.А., Афонькиной Ю.А.)  -создание индивидуальных художественных образов в различных видах деятельности: изучение продуктов изобразительной деятельности детей.  -диагностика изобразительных умений и навыков в лепке и рисовании (программа «Радуга»). | В течение года  Сентябрь-  Май. |

**Алгоритм педагогической диагностики МАДОУ «Детский сад №10»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группы**  **разделы** | **1 млад.гр.**  **2-3 года** | **2 младшие гр.**  **3-4 года** | | **Средние гр.**  **4-5 лет** | | **Старш*и*е гр.**  **5-6 лет** | | **Подготовит гр.**  **6-7 лет** | |
| Психологич. обследов по эпикризным срокам | +  (в теч. года) | Начало года | Конец года | Начало  года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года |
| Мониторинг интегративных качеств дошкольника | +  (конец года) | + | + | + | + | + | + | + | + |
| **МОНИТОРИНГ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ** | | | | | | | | | |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | +  (конец года) | + | + | + | + | + | + | + | + |
| **«Речевое развитие»** | - | + | + | + | + | + | + | + | + |
| **«Физическое развитие»** | - | - | - | + | + | + | + | + | + |
| **«Познавательное развитие»:**  **\*РПИ** | - | - | - | - | + | + | + | + | + |
| **\*ФЭМП** | - | + | + | + | + | + | + | + | + |
| **«Художественно-эстетическое развитие»:**  **\*Музыкально-ритмич. развит.** | - | - | - | + | + | + | + | + | + |
| **\*Худож.-творч. Развит.** | - | - | - | + | + | + | + | + | + |

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются диагностические пособия учебно-методического комплекта программы «Радуга»

* 1. **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).**

**Пояснительная записка.**

Приоритетные направления деятельности реализации вариативной части образовательной программы дошкольного образования.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса и определяет следующие приоритетные направления деятельности в содержании образования:

формирование творческой личности, раскрытие и развитие творческой природы детей, воспитание духовности и эстетического вкуса, формирование успешного творческого ребенка. Художественно – эстетическое воспитание осуществляется в процессе ознакомления с разными видами искусства и активного включения детей в различные виды художественно – эстетической деятельности. Оно направлено на приобщение детей к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры.

**Цели и задачи деятельности по реализации приоритетных направлений**.

Цель занятий изобразительным искусством – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ: 1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека. 2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания. 3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого». 4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство– творчество. 5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости. Основополагающая идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру.

**Принципы и подходы к формированию Программы.**

Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство. При этом принципиально меняется традиционное понимание методики как системы способов, методов и приемов, искусственно привнесенных педагогом «извне». Образовательный процесс начинает строиться «изнутри» в форме культуроосвоения, когда каждый ребенок не только переживает, но и «сопровождает» содержание на уровне культурных и личностных смыслов, проходя в свернутом виде через «эстетическое ускорение» (И.Л.) путь развития общечеловеческой культуры. Методика, в свою очередь, выступает обобщенным способом образной конкретизации универсального содержания изобразительного искусства, на деле осуществляя принцип приоритета содержания по отношению к методам. Второе. Центральными в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире. В соответствии со спецификой предметного содержания, проблемы изобразительного искусства выражены эстетическими категориями в форме бинарных оппозиций: красиво/некрасиво, добро/зло, правда/ложь, живое/ неживое, реальность/фантазия и многие др. Эти понятия предстают как проблемное поле культуры, которое дети осваивают в активном творческом процессе на основе эмпатии, мышления и воображения. В результате не искусство «опускается» до ребенка, а ребенок «возвышается» до искусства, что возможно лишь в культуросообразном образовании на всех его ступенях. Третье. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который передает выкристаллизовавшийся опыт человечества и учит смотреть на мир «глазами человека». Человек – носитель культуры – формирует у ре бен ка разноплановый опыт общения с искусством: восприятие, исполнительство, творчество (по принципу эстетического переживания пережитого, по вектору «от жизни – к искусству»). Содержание художественного образования должно быть таким, чтобы мир открывался ребенку в его конкретной творческой деятельности и в чувственных ощущениях, которые вызывают эмоциональную реакцию, что приводит к ответному осмысленному и практическому действию по принципу «эстетического переживания пережитого» (А.П. Ларьков). Четвертое. Проектирование инвариантного содержания изобразительной деятельности как идеального в условиях интеграции изобразительной и познавательной деятельности возможно при соблюдении ряда условий: • необходима трансформация материала, которая открывает в нем внутренние, скрытые, существенные связи и отношения, в результате чего дети самостоятельно проходят путь «открытия» знания или способа действия; • в качестве знания выступает не «застывшая» информация, а процесс ее выведения (принцип моделирования художественного процесса, Л.В. Школяр); • выведение, «порождение» знания протекает как творческий процесс мысленного экспериментирования с материалом с целью постижения сущности эстетического явления на уровне культурных и личностных смыслов. Изобразительное искусство является особым способом поиска человеческого смысла и его передачи другим людям. Основная линия развития ребенка в процессе занятий изобразительным искусством – его творческое самоопределение в историческом пространстве и времени культуры. Специфика изобразительной деятельности обусловлена тем, что ребенок осваивает общекультурные способы создания образов и свободно переносит их в разные содержательные контексты, наделяя личностными смыслами. Модель эстетического отношения к миру предполагает развитие следующих универсальных способностей: • способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности; • способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе – к личностному росту и саморазвитию; • специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность – художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества. Специфика занятий изобразительным искусством в дошкольной организации состоит в обеспечении культурных и психолого-педагогических условий для овладения общими способами постижения изобразительного искусства, позволяющими как можно раньше создать в эстетическом сознании каждого ребенка целостный образ изобразительного искусства и выйти в проблемное поле художественной культуры. Это индивидуальное творчество и сотворчество, в котором ребенок распредмечивает содержание и постигает смысл своей деятельности. Именно эта невидимая внутренняя работа ребенка – скрытый от внешнего наблюдения процесс порождения гармоничной формы как носителя смыслов – культурных и личностных, а также процесс экспериментирования с художественными материалами, изобразительно-выразительными средствами, способами создания образа – становится важнее законченного результата.

**Планируемые результаты и педагогическая диагностика планируемых результатов ЧФУ ОО.**

Художественно-творческое развитие детей 2-3 лет.

К трем годам ребенок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности. Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации). Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями. С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке). Высокий уровень – в рисовании, лепке, аппликации, конструировании ребенок увлеченно и с интересом создает изображения и при этом выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.). Средний уровень – в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым. Низкий уровень – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; в совместной деятельности с другим человеком (взрослым, старшим ребенком) или по подражанию создает схематичное изображение, но не выражает свое отношение к нему.

К 4 годам ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых. Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.). Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке). Высокий уровень – в рисовании, лепке, аппликации, а также в процессе художественного труда и конструирования ребенок охотно и с интересом выражает собственные представления и впечатления об окружающем мире: создает эмоционально выразительные образы и выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.); Средний уровень – в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым или более умелым ребенком; Низкий уровень – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; создает схематичное изображение по образцу; не выражает свое отношение к ее процессу и результату.

К 5 годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства». Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства. Высокий уровень – в рисовании, лепке, аппликации, а также в процессе художественного труда и конструирования ребенок создает оригинальные, эмоционально выразительные образы и выражает свое отношение к ним; создает сюжеты, разнообразные по тематике и содержанию; с увлечением знакомится с разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; дает эстетические оценки воспринимаемому в природе, искусстве и в быту (красиво или некрасиво, грустно или весело); Средний уровень – ребенок интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, выражает свое отношение вербально и доступными изобразительно выразительными средствами; владеет практическими навыками в разных видах изобразительной деятельности, но испытывает затруднения при самостоятельном выборе замысла, разработке сюжета, часто следует образцу; охотно включается в коллективную деятельность, но не охотно выступает инициатором; обращается за помощью к взрослому и сверстникам; Низкий уровень – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительному искусству; вовлекается в рисование, лепку, аппликацию лишь по приглашению взрослого; мотивирует свою пассивность «неумением» и «нежеланием»; не выражает свое отношение к ее процессу и результату; создает схематичное изображение по образцу, копируя чужие рисунки и повторяя свои без особых изменений.

К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения). В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение. Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, любуюсь); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке. Высокий уровень – ребенок проявляет устойчивый интерес к разным видам изобразительного и декоративно-прикладного искусства; увлеченно и самостоятельно занимается изобразительной деятельностью; нашел свой стиль (индивидуальный почерк), получает эстетическое удовольствие от освоения нового результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), сам пытается внести красоту и гармонию в окружающий мир. Средний уровень – ребенок проявляет интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству; замечает красивое в окружающем мире; охотно включается в сотворчество с другими детьми и взрослыми, но не охотно проявляет свою инициативу в выборе сюжетов, изобразительно-выразительных средств, мотивируя боязнью неудачи, ошибки, неуверенностью в своих силах и умениях; замыслы и результат деятельности не всегда оригинальны. Низкий уровень – ребенок занимается изобразительной деятельностью лишь в специально созданной ситуации при участии и поддержке со стороны взрослого или сверстников; не проявляет интереса к освоению новых техник и изобразительно-выразительных средств; не высказывает заметного интереса к искусству.

**Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Лыкова И.А. Соответствует ФГОС ДО.**

Цель — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные образовательные задачи

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.

2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.

3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».

4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).

5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.

6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013). Согласована с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012). Учитывает основные положения Конвенции ООН о правах ребенка и ключевые идеи стратегии образования для устойчивого развития:

• формирование у ребенка новой системы ценностей, современного взгляда на окружающий мир как среду обитания человека; • опора на собственный опыт детей — бытовой, культурный, художественный, социальный, нравственный и др.;

• развитие детской инициативы, активности, самостоятельности, познавательной мотивации на основе индивидуальных интересов;

• формирование умения учиться и самостоятельно добывать информацию;

• интегрированное содержание образовательной работы;

• партнерские взаимоотношения детей и взрослых;

• соблюдение прав ребенка, в т.ч. права на игру, на здоровую, безопасную и комфортную окружающую среду;

• доступность качественного образования;

• активное вовлечение ребенка в социум.

Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; поддержку разнообразия детства; уважение личности каждого ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. Предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального общего образования

**Педагогический мониторинг** осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач: • индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); • оптимизация работы педагога с группой детей. Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

— не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

— позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

— учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

— позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности ребенка;

— учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Динамика возможных достижений детей дошкольного возраста в конструировании**

*Вторая младшая группа (3–4 года)* Ребенок четвертого года жизни имеет опыт конструирования из разных материалов. Он различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); осмысленно конструирует, рассматривает и свободно обыгрывает свои постройки (дорога, забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик, башня и др.), созданные индивидуально или в сотворчестве с близким взрослым, дополняет сооружение в соответствии со своим замыслом (превращает кресло в диван, а лодку в кораблик, возле домика размещает дорожку и заборчик, наполняет клумбу цветами, созданными из бумажных салфеток или лоскутов ткани). Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к четырем годам ребенок: — осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло, стол, стул, башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами; — владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция

— горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает друг на друга, приставляет детали);

— различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали: кубик, кирпичик, пластина (квадратная и прямоугольная), призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), брусок (длинный и короткий);

— понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, вместо кирпичика использует два полукуба или два бруска);

— самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок), природными (песок, снег, шишки, желуди, камушки, ракушки, листья, ветки), бытовыми (бумага, ткань, фольга); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, цвет); выявляет способы своего воздействия на материалы (разрывание, сминание бумаги и фольги, скатывание кусочков бумаги и фольги в комок, скручивание в жгут); создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу (например, птичка, тучка, сосулька, цветок, улитка, жучок, конфета и др.).

*Средняя группа (4–5 лет)* Ребенок пятого года жизни с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели, пластиковой посуды и др. При этом учитывает, как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. С интересом обыгрывает рукотворные конструкции и охотно включается в совместную деятельность. Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта — игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к пяти годам ребенок:

— самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский, дом городской, мебель, транспорт для путешествий и др.), анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

— уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция (линейная, замкнутая, вертикальная, горизонтальная, наклонная), свободно сочетает способы конструирования из разных материалов: строительных (наложение, приставление, раздвижение и др.); природных (соединение с помощью кусочка пластилина, нанизывание, втыкание в мягкий материал); бытовых (складывание бумаги пополам, сминание, скручивание, склеивание);

— различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), имеет представление о вариантах деталей (брусок длинный, средний и короткий; пластина квадратная и прямоугольная, длинная и короткая) и уверенно использует их по назначению (горка высокая и низкая, кроватки для трех медведей);

— самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, для ремонта дороги вместо кирпичика использует два полукуба или два средних бруска, или четыре коротких бруска, или два уголка, или один полукуб и два коротких бруска и др. варианты);

— свободно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок), природными (песок, снег, шишки, желуди, каштаны, камушки, ракушки, листья, ветки), бытовыми (бумага, картон, ткань, фольга, пластиковая упаковка); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, вязкость, цвет, блеск); выявляет способы своего воздействия на материалы;

— увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия); приобретает опыт конструирования в парах (лабиринт с кладовочкой, домики для Красной шапочки и ее бабушки), тройках (кроватки для трех медведей) и небольших группах (игровая площадка).

*Старшая группа (5–6 лет)* Ребенок шестого года жизни самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетает и адекватно взаимозаменяем их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу, анализирует и оценивает ее результат; охотно включается в сотворчество с другими детьми, с удовольствием обыгрывает свои постройки и умеет их презентовать (показать, описать, подарить, найти для них место в интерьере).

Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта— игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям, конструкции для интерьера, н-р, оформления музыкального зала к празднику или для театральной постановки. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности.

При этом ориентируется на то, что к шести годам ребенок:

— увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;

— конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (три-четыре действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога; — осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве;

— имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбрать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат;

— умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;

— самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования;

— умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым (показать, рассказать о ней, объяснить свой замысел и способ конструирования).

*Подготовительная к школе группа (6–7 лет)* Ребенок седьмого года жизни понимает, что конструирование — это универсальная деятельность человека, продукты которой эстетичны (красивы) и функциональны (полезны), и которая имеет определенную структуру (цель, мотив, содержание, условия, результат). Конструирование становится целенаправленной деятельностью ребенка, связанной с определением замысла и получением оригинального продукта — игровой постройки, самодельной игрушки, подарка, сувенира, конструкции для интерьера или экстерьера. Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования, способ решения интеллектуальной или творческой задачи и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что к семи годам ребенок:

— целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;

— конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса);

— осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики;

— умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;

— самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели;

— адекватно относится к затруднениям и ошибкам планирует новые способы для достижения качественного результата; — умеет презентовать созданную конструкцию другим людям — детям и взрослым (показать, рассказать о ней, создать словесный «портрет», объяснить замысел, прокомментировать способ конструирования). Для текущей диагностики педагог анализирует не только достигнутый результат в его соответствии творческому замыслу (цели, теме, задаче, условию или ряду условий, макету, чертежу), но также эмоционально-ценностное отношение ребенка к творческой деятельности и ее продукту (постройке, фигурке, рукотворной игрушке, композиции, инсталляции).

**Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.**

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

1 Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со

знаменитыми земляками и людьми, прославившими Курскую область.

2 Формирование представлений о достопримечательностях родного

города (района), его государственных символах.

3 Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

4 Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Курской области.

5 Ознакомление с картой Курской области (своего города, района).

Принципы:

- принцип интеграции образования;

- принцип индивидуализации образования;

- принцип практической применимости;

- принцип развивающего образования;

- принцип научной обоснованности;

- принцип интереса;

- принцип партнерства.

Подходы:

- комфортность образовательной среды;

- организация тематического пространства;

- целостный подход в решении педагогических задач.

Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы.

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром. В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека. Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности. В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром. Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека, и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что определяющим в его дальнейшей судьбе. Дошкольник должен закрепить полученные сведения в собственной деятельности, чтобы культурно-исторические воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому. Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание

прочитанных литературных произведений;

быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки,

пословицы, поговорки, заклички;

- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

-использует в игре предметы быта русского народа;

-создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

**Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.**

Итогом детской деятельности могут служить выставки творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

• имеет соответствующий словарь;

• интересуется прошлым, традициями и т.п. (любознательность, активность);

• имеет представления о своей Родине, крае;

• имеет представление о народных промыслах, традициях;

• знает элементы одежды прошлого;

• умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре»).

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ.**

**2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП.**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1 года до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## Социально-коммуникативное развитие.

## Задачи и содержание образовательной области соответствует ФОП:

**От 1 года до 2 лет –** [**ФОП, п.18.2, стр. 21-22**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=22)

**От 2 лет до 3 лет –** [**ФОП, п.18.3, стр. 22-24**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=23)

**От 3 лет до 4 лет –** [**ФОП, п.18.4, стр.24-27**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=25)

**От 4 лет до 5 лет – [ФОП, п.18.5, стр.27-31](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=28)**

**От 5 лет до 6 лет –** [**ФОП, п.18.6, стр.31-36**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=32)

**От 6 лет до 7 лет –** [**ФОП, п.18.7, стр. 36-42**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=37)

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова | Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет | Москва, «Просвещение»,2015 |
| О.А.Карабанова, Т.Н.Доронова,  Е.В.Соловьева | Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет | Москва, «Просвещение»,  2015 |
| Т.И. Гризик Е.В.Соловьева | Формирование основ трудовой деятельности у детей 2-8 лет в детском саду | Москва, «Просвещение»,  2015 |
| А.А.Якобсон | Моральное воспитание в детском саду. | Издательский дом «Воспитание дошкольника»,2003 |
| Кошелев В.М. | «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | Москва,  «Просвещение»,2012 |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | Москва,  «Просвещение», 2007 |
| Топоркова Л.А., Доронова Т.Н. | Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста | Москва,  «Просвещение», 2014 |

**Образовательная область**

**«Социально- коммуникативное развитие»**

**Социально- коммуникативное развитие**

Самостоятельная деятельность детей

Досуги, праздники

Сотрудничество с родителями

Организованная образовательная деятельность:

\*фронтальная, подгрупповая, индивидуальная;

\*интегрированная, тематическая, комплексная, игровая

Игра:

\*дидактические

\*настольно- печатные

\*творческие

\*подвижные

\*спортивные

\*обучающие

\*творческие

\*сюжетно- ролевые

Самостоятельная деятельность в центрах развития

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Чтение художественной литературы ежедневно

Трудовая деятельность ежедневно

Целевые прогулки ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов ежедневно

Гигиенические процедуры ежедневно

Комплексы закаливающих процедур ежедневно

Утренняя гимнастика ежедневно

**Формы образовательной деятельности по социально- коммуникативному развитию дошкольников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации деятельности детей** | |
| групповые  подгрупповые | индивидуальные  подгрупповые |
| **Образовательная деятельность в режиме дня** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - интегрированные занятия;  - игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (словесные, настольно- печатные), подвижные, народные, шансовые), творческие игры (сюжетные, сюжетно- ролевые, театрализованные, конструктивные);  - беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. | - индивидуальные и совместные творческие (сюжетно- ролевые, театрализованные, режиссёрские) игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; выполнение самостоятельных трудовых операций в природе, хозяйственно- бытовой труд; самостоятельная деятельность в уголках уединения, зонированных сюжетных уголках, уголке ряжения, театральном уголке, автогородке;  - самостоятельное декламирование детьми коротких стихотворений, рассказывание сказок и историй, рассматривание книг и журналов; изготовление поделок, конструирование, раскрашивание; развивающие настольно- печатные игры, авто дидактические игры (пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); простейшие опыты и эксперименты; самостоятельная деятельность в сенсорном уголке, уголке книги, экологическом уголке, уголке песка и воды, детской лаборатории |

**Формы работы по трудовому воспитанию**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление**  **работы** | **Воз**  **раст** | **Формы работы с детьми** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1.Самообслуживание** | **2-4**  **года** | **Режимные**  **моменты** | | | | | | | | | | | | | **Совместная**  **деятельность с педагогом** | | | | | | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | | | | | | | | | | | | **Совместная**  **деятельность с**  **семьей** | | | |
| **Первая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной*  *последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | Показ, объяснение,  обучение,  наблюдение | | | | | | | | | | | | | Напоминание,  беседы, потешки | | | | | | | Дидактическая  игра | | | | | | | | | | | | Беседы,  личный  пример | | | |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков*  *самообслуживания* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Напоминание | | | | | | | | | | | | | Разыгрывание игровых ситуаций | | | | | | | Дидактическая игра | | | | | | | | | | | | Личный пример | | | |
| **4-5**  **лет** | **Первая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к*  *вещам. Формирование основ опрятности.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение,  обучение, напоминание | | | | | | | | | | | | | Упражнение, беседа,  объяснение, поручение | | | | | | | Рассказ,  потешки, напоминание | | | | | | | | | | | | Личный пример | | | |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Напоминание | | | | | | | | | | | | | Чтение и  рассматривание книг познавательного  характера о труде взрослых, досуг | | | | | | | Просмотр  видеофильмов, диафильмов  Дидактические игры | | | | | | | | | | | | Беседа, личный пример | | | |
| **5-7**  **лет** | **Первая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу*. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Объяснение, обучение, напоминание | | | | | | | | | | | | Чтение  художественной литературы | | | | | | | | | | | | Дидактические игры,  рассматривание  иллюстраций | | | | | | | | | Личный пример | | |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Дидактические и развивающие игры* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Самообслужи вание | | | | | | | | | | | | Поручения, игровые ситуации, досуг | | | | | | | | Дидактические игры, сюжетно- ролевые игры, чтение  художественной литературы | | | | | | | | | | | | | | | Личный пример, беседа |
| **2. Хозяйствен но-бытовой труд** | **2-4**  **года** | **Первая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной*  *деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда*. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обучение, показ, объяснение, наблюдение | | | | | | | | | | Обучение,  совместныйтруд, рассматривание  иллюстраций наблюдение | | | | | | | | | | Продуктивная деятельность, поручения,  совместный труд детей | | | | | | | | | | | | Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых,  личный пример | | | |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий*. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Напоминание | | | | | | | Чтение  художественной литературы,  просмотр  видеофильмов, диафильмов | | | | | | | | | Совместный труд детей | | | | | | | | | Беседа, личный пример,  совместный труд | | | | | | | | | | |
| **4-5**  **лет** | **Первая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учит детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных*. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обучение, показ, объяснение | Обучение,  Совместный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная  деятельность | | | | | | | | | | | | | | | Творческие задания,  дежурство, задания, поручения | | | | | | | | | | | | Личный пример, беседа,  совместный труд детей и взрослых | | | | | | | |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Напоминание | | | | | Чтение  художественной литературы,  просмотр  видеофильмов, диафильмов | | | | | | | | | | | | | Совместный труд детей | | | | | | | | | | | Беседа, личный пример,  совместный труд | | | | | | |
| **5-7**  **лет** | **Первая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять*  *представления детей о труде взрослых.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обучение, показ, объяснение | | | | | | | | | | | Обучение,  Совместный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная  деятельность,  экскурсии | | | | | | | | Творческие задания,  дежурство,  задания, поручения | | | | | | | | | | | Личный пример, беседа,  Совместный труд детей и взрослых | | | | | |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обучение,  объяснение | | | | | | | | Обучение,  Совместный труд,  поручения,  продуктивная  деятельность | | | | | | | | | | | | | Творческие  задания,  дежурство,  задания,  поручения | | | | | | | | | | Личный  пример,  беседа,  совместный  труд детей и  взрослых | | | | |
| **3. Труд в**  **природе** | **2-4**  **года** | **Первая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми*  *растениями и животными.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение,  обучение | | | | | | | | | Обучение,  Совместный труд  детей и взрослых,  беседы, чтение  художественной  литературы | | | | | | | | | | | | | | Продуктивная  деятельность,  ведение  календаря  природы,  тематические  досуги | | | | | | | | | | Личный  пример,  напоминание,  объяснение | | |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение,  наблюдение | | | | | | | | | Совместный труд  детей и взрослых,  беседы, чтение  художественной  литературы | | | | | | | | | | | | | | | Продуктивная  деятельность,  ведение календаря  природы,  тематические  досуги | | | | | | | | Личный  пример,  напоминание | | | |
| **4-5**  **лет** | **Первая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование*  *бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение,  обучение | | | | | | | | | Обучение,  Совместный труд  детей и взрослых, художественной литературы,  дидактическая игра  беседы, чтение | | | | | | | | | | | | | Продуктивная  деятельность,  ведение природы,  тематические досуги  календаря | | | | | | | | | | | | Личный  пример,  напоминание, объяснение | |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями* . | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, напоминания | | | | | | Просмотр  видеофильмов, диафильмов,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной  литературы,  дидактическая игра | | | | | | | | | | | | | | | | Продуктивная деятельность, игра | | | | | | | | | | | Личный пример, напоминание, объяснение | | |
| **5-7**  **лет** | **Первая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбами. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности*  *дежурного в уголке природы..* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы,  дидактическая игра | | | | | | | | | | | | | | Продуктивная деятельность, ведение  календаря природы,  тематические  досуги | | | | | | | | | | Личный пример, напоминание, объяснение | | | | | | | | | | |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, напоминания | | | Просмотр  видеофильмов, диафильмов,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы,  дидактическая игра, целевые прогулки | | | | | | | | | | | Продуктивная деятельность,  игра, поручения | | | | | | | | | | | Личный пример, напоминание, объяснение | | | | | | | | | | |
| **4. Ручной**  **труд** | **5-7**  **лет** | **Первая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы*. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение,  обучение, напоминание | | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная  деятельность | | | | | | | | | | | | | | | Продуктивная  деятельность | | | | | | | | | | Творческие задания, выставки, конкурсы | | | | | | | | |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для*  *занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | | | | Совместная  деятельность детей и взрослых, продуктивная  деятельность | | | | | | | | | | Продуктивная деятельность | | | | | | | | | | | | Творчески е задания, выставки, конкурсы | | | | | | | | | |

**Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности.**

**Основные цели обучения дошкольников ОБЖ**

|  |
| --- |
| - научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы остановки с точки зрения «Опасно-неопасно»;  -научить ребенка быть внимательным. Осторожным и предусмотрительным;  -сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведению |

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения. А воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать и х в реальной обстановке (по возможности);
* Занятия проводить не только по графику или по плану. А использовать каждую возможность(ежедневно). В процессе игр, прогулок, и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила. Обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
* Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и др. качества необходимые для безопасного поведения.

**Социальное развитие детей дошкольного возраста.**

*Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы, повышающие познавательную активность** | **Методы, вызывающие эмоциональную активность** | **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** | **Методы коррекции и уточнения детских представлений** |
| * Элементарный анализ * Сравнение по контрасту и подобию. Сходству * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | * Воображаемая ситуация * Придумывание сказок * Игры-драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутка * Сочетание разнообразных средств на одном занятии | * Прием предложения и обучение способу связи разных видов деятельности * Перспективное планирование * Перспектива, направленная на последующую деятельность * Беседа | * Повторение * Наблюдение * Эксперимен   тирование   * Создание проблемных ситуаций * Беседа |

**Компоненты патриотического воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный**  (представления ребенка об окружающем мире) | **Эмоционально-побудительный**  (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный**  (отражение отношения к миру в деятельности) |
| * Культура народа, его традиции, народное творчество * Природа родного края и страны, деятельность человека в природе * История страны. Отражение в названии улиц, памятниках * Символика родного города и страны | * Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому * Интерес к жизни родного города и страны * Гордость за достижения своей страны * Уважение к культуре и традициям народа, историческому прошлому * Восхищение народным творчеством * Любовь к родной природе. Родному языку * Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде | * Труд * Игра * Продуктивная деятельность * Музыкальная деятельность * Познавательная деятельность |

**Познавательное развитие.**

## Задачи и содержание образовательной области соответствует ФОП:

**От 1 года до 2 лет -** [**ФОП, п.19.2, стр.43-44**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=44)

**От 2 лет до 3 лет -** [**ФОП, п.19.3, стр.45-47**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=46)

**От 3 лет до 4 лет -** [**ФОП, п.19.4. стр. 47-49**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=48)

**От 4 лет до 5 лет -** [**ФОП, п.19.5,стр.49-51**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=50)

**От 5 лет до 6 лет -** [**ФОП, п.19.6, стр.51-54**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=52)

**От 6 лет до 7 лет -** [**ФОП, п.19.7, стр. 54-57**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=55)

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Гризик Т.И. | Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и мир человека | Москва, «Просвещение»,2015 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста» | Москва,  «Просвещение», 2011 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста | Москва,  «Просвещение», 2011 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» | Москва,  «Просвещение», 2011 |
| Соловьева Е.В. | Формирование математических представлений детей 2—7 лет. Методическое пособие для воспитателей | Москва,  «Просвещение», 2011 |
| Соловьева Е.В. | Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления | Москва, «Просвещение»,2016 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. | Москва,  «Просвещение», 2011 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста. | Москва,  «Просвещение», 2011 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. | Москва,  «Просвещение», 2011 |
| Соловьева Е.В. | Математика и логика для дошкольников.  Методические рекомендации для воспитателей. | Москва,  «Просвещение», 2011 |
| Соловьёва Е.В. | Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет в детском саду. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Н.М. Бачерова | Воспитание гармоничного отношения к природе. Программа "Радуга". Игры-занятия с детьми 2-3 лет | Москва,  «Просвещение», 2013 |

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Содержательный блок

«Познание»

«ФЭМП»

Деятельностный блок

Виды деятельности

Формы организации деятельности

познавательно- исследовательская

конструирование

занятие

образовательная деятельность в семье

самостоятельная деятельность детей

непосредственно- образовательная деятельность

деятельность в режимных моментах

|  |
| --- |
| Познавательное развитие дошкольников |

|  |
| --- |
| **Развитие мышления, памяти и внимания** |

|  |
| --- |
| **Формирование специальных способов ориентации** |

|  |
| --- |
| **Развитие творчества** |

|  |
| --- |
| Экспериментирование с природным материалом |

|  |
| --- |
| **Различные виды деятельности** |

|  |
| --- |
| **Конструктивное творчество** |

|  |
| --- |
| **Вопросы детей** |

|  |
| --- |
| **Театрально-игровое**  **творчество**  (развитие речевой и интонационной выразительности, театрализованные игры) |

|  |
| --- |
| **Использование схем, символов знаков** |

|  |
| --- |
| **Занятия по развитию логики** |

|  |
| --- |
| **Развивающие игры** |

|  |
| --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** |

|  |
| --- |
| **Наглядные** |

|  |
| --- |
| **Практические** |

|  |
| --- |
| **Словесные** |

|  |
| --- |
| **Рассказ**  **Беседа**  **Чтение** |

|  |
| --- |
| **Игра** |

|  |
| --- |
| **Труд в природе** |

|  |
| --- |
| **Элементарные**  **опыты** |

|  |
| --- |
| **Наблюдения** |

|  |
| --- |
| **-индивидуальные поручения**  **-коллективный труд** |

|  |
| --- |
| **-кратковременные**  **-длительные**  **-определение состояния предмета по отдельным признакам**  **-восстановлене картигы целого по отдельным признакам** |

|  |
| --- |
| **дидактические игры:**  **-предметные**  **-настольно-печатные**  **-словесные**  **-игровые упражнения**  **и игры-занятия**  **подвижные игры**  **творческие игры** |

|  |
| --- |
| **Рассматривание картин, демонстрация фильмов** |

# Речевое развитие

## Задачи и содержание образовательной области соответствует ФОП:

**От 1 года до 2 лет –** [**ФОП, п.20.2, стр.58 - 60**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=59)

**От 2 лет до 3 лет –** [**ФОП, п.20.3, стр. 60 - 62**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=61)

**От 3 лет до 4 лет –** [**ФОП, п.20.4, стр. 62 - 65**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=63)

**От 4 лет до 5 лет –** [**ФОП, п.20.5, стр.65 - 69**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=66)

**От 5 лет до 6 лет –** [**ФОП, п.20.6, стр. 69 – 72**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=70)

**От 6 лет до 7 лет –** [**ФОП, п.20.7, стр. 72 – 76**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=73)

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Гризик Т.И. | Речевое развитие детей 2-3 лет. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС | Москва,  «Просвещение», 2016 |
| Гризик Т.И. | Речевое развитие детей 3-4 лет. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гризик Т.И. | Речевое развитие детей 4-5 лет. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гризик Т.И. | Речевое развитие детей 5-6 лет. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС | Москва, «Просвещение», 2015 |
| Гризик Т.И. | Речевое развитие детей 6-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС | Москва,  «Просвещение», 2016 |
| Гризик Т.И. | Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гризик Т.И. | Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4—5 лет | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гризик Т.И. | Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5—6 лет | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гризик Т.И. | Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6—7 лет | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гризик Т.И. | Готовим руку к письму. 4-8 лет. Пособие для детей. | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Соловьева Е.В. | Буквы в раскрасках. Пособие для детей 4-6 лет. | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Метод.реком. для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей. | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Пособие для детей среднего дошкольного возраста» | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста» | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гризик Т.И. | Как хорошо уметь читать. Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Гризик Т.И. | Учимся играя. Пособие для подготовки детей к обучению грамоте | Москва,  «Просвещение», 2012 |
| Гризик Т.И. | Подготовка к обучению письму | Москва,  «Просвещение», 2007 |
| Гризик Т.И. | Мои друзья от А до Я. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста | Москва,  «Просвещение», 2007 |
| Гризик Т.И., Климанова Л.Ф., Тимощук Л.Е. | Развитие речи и подготовка к обучению грамоте: Методическое пособие для педагогов. | Москва,  «Просвещение», 2007 |

|  |
| --- |
| **Художественно-речевое развитие** |

|  |
| --- |
| Физическое воспитание: подвижные, народные игры с текстовым сопровождением, речитативы, физкультминутки, физкультурные занятия по сюжетам русских народных сказок, спортивные праздники с участием сказочных персонажей |

|  |
| --- |
| Социально-нравственное воспитание: игровые ситуации, уроки вежливости, уроки этикета, этюды-общения, психогимнастика, сказки-тесты, игры на сенсомоторное развитие |

|  |
| --- |
| Музыкально-театрализованная деятельность: музыкально-дидактические игры, запевки, заклички, пословицы, инсценировки, постановка всех видов театра, ситуативно-сюжетные этюды, речитативы |

|  |
| --- |
| Развитие связной речи: пересказ художественных произведений, рассказывание по картине, составление рассказов по теме, предложению, схемам, моделям, кодированию, сюжетам, говорящим рисункам, ТРИЗ-технологиям |

|  |
| --- |
| Художественно-творческая деятельность: ознакомление с художественными произведениями, беседы о творчестве художников-иллюстраторов, авторов художественных произведений; использование малых фольклорных форм |

|  |
| --- |
| Математическое развитие: математические развлечения, кроссворды, задачи в стихотворной форме, загадки, шарады; речевой материал на ориентировку в пространстве и во времени, азбука цифр в стихах |

|  |
| --- |
| Дополнительное образование: фольклорная студия, спектакли по мотивам сказок, художественных произведений; народные, календарные праздники, обычаи и традиции Курской области |

|  |
| --- |
| Экологическое воспитание: знакомство с художественными произведениями, наблюдения, целевые прогулки, рассматривание картин, речевые логические задачи, проблемные экологические ситуации |

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержательный блок

«Коммуникация»

«Чтение художественной литературы»

Деятельностный блог

Виды деятельности

Формы организации деятельности

Восприятие художественной литературы и фольклора

коммуникативная

занятие

Образовательная деятельность в семье

Самостоятельная деятельность детей

Непосредственно- образовательная деятельность

Деятельность в режимных моментах

**Система работы по развитию речи детей**

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы по развитию речи в ДОУ** | | | | | |
| 1.Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение | 2. Воспитание звуковой культуры речи-развитие восприятия звуков родной речи и произношения | 3. Формирование грамматического строя речи.  3.1 Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)  3.2 Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)  3.3 Словообразование | 4.Развитие связной речи:  4.1 Диалогическая речь (разговорная)  4.2 Монологическая речь (рассказывание) | 5.Формирование элементарного осознания явлений языка речи ( различение звука и слова, нахождение места звука в слове) | 6.Воспитание любви и интереса к художественному слову |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Принципы развития речи** | | | | | | |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития | Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи | Принцип развития языкового чутья | Принцип формирования элементарного осознания явления языка | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | Принцип обогащения активной речевой практики |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Средства развития речи** | | | | | |
| Общение взрослых и детей | Культурная языковая среда | Обучение родной речи на занятиях | Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр | Занятия по другим разделам программы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы развития речи** | | |
| **Наглядные**   * Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии) * Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание) | **Словесные**   * Чтение и рассказывание художественных произведений * Заучивание наизусть * Пересказ * Обобщающая беседа * Рассказывание без опоры на наглядный материал | **Практические**   * Дидактические игры * Игры-драматизации * Инсценировки * Дидактические упражнения * Пластические этюды * Хороводные игры |

# Художественно-эстетическое развитие

## Задачи и содержание образовательной области соответствует ФОП:

**От 1 года до 2 лет –** [**ФОП, п.21.2, стр. 77-78**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=78)

**От 2 лет до 3 лет –** [**ФОП, п.21.3, стр. 78 – 82**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=79)

**От 3 лет до 4 лет –** [**ФОП, п.21.4, стр. 83 - 90**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=84)

**От 4 лет до 5 лет –** [**ФОП, п.21.5, стр. 90 - 98**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=91)

**От 5 лет до 6 лет –** [**ФОП, п.21.6, стр. 99 - 109**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=100)

**От 6 лет до 7 лет –** [**ФОП, п.21.7, стр. 109 – 121**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=110)

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»,** что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
* создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Доронова Т.Н. | Художественное творчество детей 2—7 лет. Методическое пособие для воспитателей | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Доронова Т.Н. | Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Соловьёва Е.В. | Я рисую. Пособие для детей младшего дошкольного возраста. | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Соловьёва Е.В. | Я рисую. Пособие для детей среднего дошкольного возраста. | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Соловьёва Е.В. | Я рисую. Пособие для детей старшего дошкольного возраста. | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Соловьёва Е.В. | Я рисую. Пособие для детей подготовительного к школе дошкольного возраста. | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Грибовская А.А.. | Дошкольникам о народном искусстве. Учебно - наглядное пособие для детей дошкольного возраста. | Москва,  «Просвещение»,2015 |
| Грибовская А.А.. | Народное искусство и детское творчество. | Москва,  «Просвещение»,2015 |
| Грибовская А.А.. | Ознакомление дошкольников с живописью | Москва,  «Просвещение»,2015 |
| Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. | Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста | Москва,  «Просвещение», 2015 |
| Галянт И.Г. | Музыкальное развитие детей 2—8 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО. ФГОС  ДО. | Москва,  «Просвещение», 2015 |

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержательный блок

«Музыка»

«Художественное творчество»

Деятельностный блок

Виды деятельности

Формы организации деятельности

изобразительная

музыкальная

занятия

образовательная деятельность в семье

самостоятельная деятельность детей

непосредственно- образовательная деятельность

деятельность в режимных моментах

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ.

**Задачи-художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Эстетическое восприятие природы мира** | **Эстетическое восприятие социального мира** | **Художественное восприятие произведений искусства** | **Художественно-изобразительная деятельность** |
| Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы | Дать детям представления о том, что все люди трудятся | Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка | Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отношению увиденного, услышанного, прочувствованного |
| Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы | Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда | Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства | Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношениях изображаемому. Выделять главное в предмете и его признаки, настроение |
| Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу | Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру | Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства | Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен |
| Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя | Формировать интерес к окружающим предметам | Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства | Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа |
|  | Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ. Выделять ярко выраженные свойства, качества предмета | Дать элементарные представления об архитектуре | Развивать воображение, творческие способности |
| Знакомить с разнообразием строительных материалов |
| Различать эмоциональное состояние людей | Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми. сверстниками | Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объём) |
| Воспитывать чувство симпатии к другим детям | Формировать эмоционально-эстетическое отношение к своей культуре |  |

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Эстетическое восприятие мира природы** | **Эстетическое восприятие социального мира** | **Художественное восприятие произведений искусства** | **Художественно-изобразительная деятельность** |
| Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой | Дать детям представления о труде взрослых, о профессиях | Развивать эстетическое восприятие умения понимать содержание произведений искусства. Всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый и интерес | Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности |
| Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры | Воспитывать интерес, уважение к людям. Которые трудятся на благо других людей |
| Развивать эстетические чувства |
| Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение | Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира | Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства | Учить создавать художественный образ |
| Формировать знания о Родине, о столице | Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства | Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать |
| Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов | Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом. Радостном, печальном и т.д. |
| Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события |
| Учить выделять особенности строения предметов их свойства и качества, назначение |
| Развивать представления детей об архитектуре |
| Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире | Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы. ритма | Развивать художественное творчество детей |
| Развивать эмоциональный отклик на человеческие поступки, отношения | Знакомить с произведениями искусства, знать. Для чего они созданы. | Учить передавать человека, животных в движении |
|  |  |  | Учить использовать в изо деятельности разнообразные строительные материалы |

**Система музыкального воспитания в детском саду**

|  |
| --- |
| **Музыка в детском саду** |

|  |
| --- |
| **Индивидуальные музыкальные занятия** |

|  |
| --- |
| **Фронтальные музыкальные занятия** |

|  |
| --- |
| **Праздники и развлечения** |

|  |
| --- |
| **Музыка на других занятиях** |

|  |
| --- |
| Совместная деятельность взрослых и детей |

|  |
| --- |
| Игровая, музыкальная деятельность |

|  |
| --- |
| * Комплексные * Тематические * Традиционные |

|  |
| --- |
| * Творческие задания * Развитие слуха и голоса * Упражнения в освоении танцевальных движений * Обучение игре на детских музыкальных инструментах |

|  |
| --- |
| * Театрализованные музыкальные игры * Музыкально-дидактические игры * Игры с пением * Ритмические игры |

|  |
| --- |
| * Театрализованная деятельность * Оркестры * ансамбли |

# 

# Физическое развитие

## Задачи и содержание образовательной области соответствует ФОП:

**От 1 года до 2 лет –** [**ФОП, п.22.2, стр.123 - 124**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=124)

**От 2 лет до 3 лет –** [**ФОП, п.22.3, стр. 124 - 126**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=125)

**От 3 лет до 4 лет –** [**ФОП, п22.4, стр. 127 - 130**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=128)

**От 4 лет до 5 лет –** [**ФОП, п.22.5, стр. 130 - 134**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=131)

**От 5 лет до 6 лет –** [**ФОП, п.22.6, стр. 134 - 140**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=135)

**От 6 лет до 7 лет –** [**ФОП, п.22.7, стр. 140 - 147**](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=141)

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:

* воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Физическое развитие» (вариативная часть)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** |
| Н.В.Полтавцева  Н.А.Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей | Москва,  "Просвещение", 2008 |
| Н.В.Полтавцева  Н.А.Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет | Москва,  "Просвещение", 2008 |
| Н.В.Полтавцева  Н.А.Гордова | С физкультурой в ногу, из детского сада в школу | Москва,  "Просвещение", 2006 |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет | Москва,  Мозаика-Синтез, 2012 |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет | Москва,  "Просвещение", 2012 |
| М.А.Рунова | Движение день за днем | Москва, ООО "Линка-пресс", 2007 |
| М.А.Рунова | Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет | Москва,  "Просвещение", 2006 |
| Л.Н. Волошина, Е.В. Гавришина | Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. | Волгоград, «Учитель», 2013 |
| Л.Н. Волошина | Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. | Москва, «АРКТИ», 2004 |
| Т.В. Хабарова | Развитие двигательных способностей старших дошкольников. | Санкт – Петербург, «Детство – Пресс»,2010 |
| М. С. Анисимова, Т.В. Хабарова | Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста | Санкт – Петербург, «Детство – Пресс»,2014 |
| Н.А. Мелехина, Л.А. Колмыкова | Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ | Санкт – Петербург, «Детство – Пресс»,2012 |

Образовательная область

«Физическое развитие»

Содержательный блок

«Здоровье»

«Физическая культура»

Деятельностный блок

Виды деятельности

двигательная

Формы организации деятельности

Занятие

Образовательная деятельность в семье

Самостоятельная деятельность детей

Непосредственно- образовательная деятельность

Деятельность в режимных моментах

# Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые **формы** реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В раннем возрасте (1 год - 3 года)*

* предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
* ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
* двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
* игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
* речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
* строительного материала;
* самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
* музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет*)

* игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
* общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
* речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
* познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
* изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
* двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
* элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
* музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания**в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

* организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
* осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения**традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополнятся методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

* информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
* репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
* метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
* исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

* демонстрационные и раздаточные;
* визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
* естественные и искусственные;
* реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства:**

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
* коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
* чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

# Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

# Согласно ФОП ДО п.24.2

Образовательная деятельность в ДОО включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

* беседа,
* рассказ,
* эксперимент,
* наблюдение,
* дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

* игровые ситуации,
* игры-путешествия,
* творческие мастерские,
* детские лаборатории,
* творческие гостиные,
* творческие лаборатории,
* целевые прогулки,
* экскурсии,
* образовательный челлендж,
* интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

* детско-родительские и иные проекты,
* тематические дни,
* тематические недели,
* тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени**, может включать:

* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
* практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
* наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
* трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
* оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время **прогулки**, включает:

* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
* свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
* проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

* элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
* проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
* чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
* слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
* организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
* индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
* работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

* центр двигательной активности для развития основных движений детей;
* центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
* центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
* центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
* центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
* центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»[[7]](#footnote-7).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

* в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
* в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
* в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Старший дошкольный возраст | Совместная игра  воспитателя с детьми | В старшем дошкольном возрасте добавляются:  Игры – экспериментирования могут перерастать в режиссерскую или сюжетно- ролевую игру.  Театрализованные игры (кукольный  театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) |
| Младший дошкольный возраст | Творческая  мастерская | проектная деятельность   * мини-коллекционирование * образовательные ситуации «Веселая ярмарка» |
| Старший дошкольный возраст | Творческая мастерская | В старшем дошкольном возрасте добавляются:   * студийная, кружковая работа * творческие проекты * коллекционирование   -образовательные ситуации с единым название «Город мастеров» (проведение ежемесячных проектов «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д.  В подготовительных группах:   * образовательная ситуация «Школа дизайна», серия дизайн проектов в форме арт-салонов «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик»   (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и т.д. |
| Все возрастные группы | Досуги | «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен; театрализованное  обыгрывание песен.  «Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов,  создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. |

* коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
* чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Виды и формы культурных практик**

**(в режимных моментах и самостоятельной деятельности)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Культурная практика | Виды и формы работы |
| Младший дошкольный возраст | Совместная игра  воспитателя с детьми | * Сюжетно-ролевая игра * Режиссерская игра * Игра-инсценировка * Игра – драматизация; * Игра-экспериментирование; * «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного * разучивания!). Аттракционы; * «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации, * коммуникативные танцы-игры; * «Кукольный театр» – всевозможные * варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; * «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. |
| Старший дошкольный возраст | Чтение  художественной литературы | * группировка произведений по темам * длительное чтение * циклы рассказов   - чтение периодической печати |

* + 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП.**

Согласно ФОП ДО п.25.4

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

• самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

• свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры импровизации и музыкальные игры;

• речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

• логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;

• самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Поддержка детской инициативы. Направления. Способы

1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Согласно п.25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1)Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2)У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3)Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4)Педагог может акцентировать внимание на стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

5)Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6)Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Характерные особенности развития инициативы

У детей 3-4 года у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

4-5 лет - у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца). 5-7 лет - Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого- педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения) (Таблица 4).

Таблица 1

**Творческая инициатива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень | 2 уровень | 3 уровень |
| Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы- заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие ( цепочку действий) с незначительными вариациями.  **Ключевые признаки**  В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы- заместители в условном игровом значении | Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я  -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных  последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.  **Ключевые признаки**  Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками  или сверстниками | Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками- персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).  **Ключевые признаки**  Комбинирует разнообразные  сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел продукте |

Таблица 2

**Инициатива как целеполагание и волевое усилие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень | 2 уровень | 3 уровень |
| Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? – отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса.  **Ключевые признаки**  Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не  возвращается к ней. | Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик...,  построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что полу-чается).  **Ключевые признаки.**  Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина"). | Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется,  Демонстрируется (если  удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет);  самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).  **Ключевые признаки.**  Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца. |

Таблица 3

**Коммуникативная инициатива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень | 2 уровень | 3 уровень |
| Привлекает внимание  сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.  **Ключевые признаки.**  Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого. | Намеренно  Привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.  **Ключевые признаки**  Инициирует парное взаимодействие со . сверстником через краткое речевое предложение- побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера. | Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть...рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстниками отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.  **Ключевые признаки**  Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели;  Договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен. |

Таблица 4

**Познавательная инициатива**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень | 2 уровень | 3 уровень |
| Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности(манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.  **Ключевые признаки**  Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия | Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.  **Ключевые признаки**  Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает  Простые предположения, осуществляет вариативные действия  по отношению к исследуемому  объекту, добиваясь нужного результата | Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам;  Самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).  **Ключевые признаки**  Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен  К простому рассуждению; проявляет  Интерес к символическим языкам  (графические схемы, письмо). |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Предоставить детям возможность иметь свободное время, не заорганизованное режимными процессами.*

*Регулярно использовать детьми пространство всего здания детского сада и участка.*

*Иметь и использовать детьми не структурированные материалы в группе и на участке детского сада.*

*Создавать развивающие события и проблемные ситуации, побуждающих детей к деятельности на основе собственного выбора и решения.*

*Определить позицию воспитателя как наблюдателя за процессом, с последующей организацией рефлексии. Включение воспитателя в процесс в экстренных случаях.*

**2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.**

Согласно п.26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

\* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

\* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Согласно п.26.3 ФОП ДО, достижение этих целей должно осуществляется через решение основных задач:

1) систематическое изучение запросов и потребностей семьи в организации образовательной деятельности;

2) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

3)просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

4)способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

5)построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

6)вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п.26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. диагностика-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Реальное участие родителей в жизни ДОУ* | *Формы участия* | *Периодичность сотрудничества* |
| В проведении мониторинговых исследований | -анкетирование  -социологический опрос  -интервьюирование  -«Родительская почта»  -Мониторинг удовлетворенности качеством ДО | 2-3 раза в год  По мере необходимости  п течение года-  Раз в год |
| В создании условий | -участие в субботниках по благоустройству территории  -помощь в создании предметно-развивающей среды  -оказание помощи в ремонтных работах  -«Панорама добрых дел»  -экологические акции | 2 раза в год  Постоянно  Ежегодно  По плану |
| В управлении ДОУ | - Родительский совет  -участие в работе Общего родительского собрания в ДОУ, Родительского комитета, педагогических советах | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной, на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы)  -фоторепортажи  - сайт ДОУ, группа ДОУ ВКонтакте  -памятки  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции  -распространение опыта семейного воспитания  -родительские собрания | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  По годовому плану |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ. Направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечение родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей  -Неделя здоровья  - Неделя искусств  -совместные праздники, развлечения  -встречи с интересными людьми  -мастер-классы для родителей  -участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  -мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 1 раз в год  1 раз в год  1 раз в год  По плану  По плану  Постоянно по годовому плану |

# В МАДОУ «Детский сад № 10» существует коллегиальный орган «Наблюдательный совет», деятельность которого направленна на согласование локально- нормативных актов ДОУ, осуществляет свою деятельность в соответствии с Положением о родительском совете МАДОУ «Детский сад № 10».

Детский сад, решая воспитательные и образовательные задачи в рамках освоения Программы, тесно сотрудничает с родителями воспитанников. Информация от администрации детского сада регулярно обновляется на стенде,

социальной группе ВКОНТАКТЕ:<https://vk.com/public196580707>,

# на официальном сайте ДОУ: <https://ds-ulybka-kurchatov-r38.gosweb.gosuslugi.ru>

# *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

# *Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

# 2.2 НАПРАВЛЕНИЯ И ЗАДАЧИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ (ДАЛЕЕ КРР)

*КРР и/или инклюзивное образование*  в МАДОУ «Детский сад № 10» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МАДОУ «Детский сад №10» осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

## Направления:

* профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
* диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
* коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
* организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
* консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
* координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
* контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана программа коррекционно- развивающей работы(далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

* план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
* рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
* методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач Программы КРР.

## Цели коррекционной работы:

* Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
* Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
* Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

***Задачи КРР:***

* + определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
  + своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
  + осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);
  + оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
  + содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
  + реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

* по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
* на основании результатов психологической диагностики;
* на основании рекомендаций ППк.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2. обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

* с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
* обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
* обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
* одаренные обучающиеся;

1. дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
2. дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
3. обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

## Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1. ***Диагностическая работа включает:***
   * своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
   * раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
   * комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
   * определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
   * изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
   * изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
   * изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
   * изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
   * изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
   * изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
   * мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-­педагогических проблем в их развитии;
   * выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-­психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
   * всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
   * системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
2. ***Коррекционно-развивающая работа включает:***
   * выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
   * организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
   * коррекцию и развитие высших психических функций;
   * развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
   * развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
   * коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
   * создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
   * создание насыщенной развивающей предметно- пространственной среды для разных видов деятельности;
   * формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
   * оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
   * преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
   * помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
3. ***Консультативная работа включает:***

* разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
* консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

1. ***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

1. ***Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами*** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.
2. **КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

* + коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
  + снижение тревожности;
  + помощь в разрешении поведенческих проблем;
  + создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

1. Направленность коррекционно-развивающей работы *с* ***одаренными обучающимися***включает:

* определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
* вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
* создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
* сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
* формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
* организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

1. Направленность КРР ***с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов****, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ,* включает:
   * развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
   * формирование уверенного поведения и социальной успешности;
   * коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
   * создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

1. К целевой группе ***обучающихся «группы риска»***могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с п**с**ихологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

* + коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
  + помощь в решении поведенческих проблем;
  + формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
  + развитие рефлексивных способностей;
  + совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## Способы поддержки детской инициативы к обучающему взаимодействию со сверстниками с ОВЗ

Предвосхищающая положительная оценка педагогом речевых, коммуникативных и познавательных умений ребенка, особенно ребенка с ОВЗ

* Игровые приемы проведения занятий.
* Вариативность материалов и смена партнеров по общению;
* Подчеркнутое поощрение воспитателем желания детей помочь своим сверстникам с ограниченными возможностями здоровья.
* Разработка программы достижений ребенка, придающей образованию осмысленность и целенаправленность.
* Влияние на мотивационную сферу ребенка через социальную микросреду группы сверстников.
* Участие родителей в процессе формирования мотивации совместной деятельности у дошкольников.

**Структура индивидуального образовательного маршрута ребенка**

**с ОВЗ включает следующие компоненты:**

* Целевой (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы).
* Содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребенком Технологический (определение психолого-педагогических технологий, методов, методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учетом структуры нарушения).
* Динамического наблюдения (определение системы диагностических показателей развития ребенка в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута).
* Результативность работы (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

**Содержание коррекционной работы учителя - логопеда**

**Цели и задачи реализации программы**

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостат­ков у детей старшего дошкольного возраста с фонетическим нарушением и фо­нетико-фо­нематическим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноцен­ного личностного развития, обеспечения эмоционального благопо­лучия посред­ством интеграции содержания образования и организации взаимо­действия субъек­тов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразви­тием фонетико-фонематиче­ской стороны речи у старших дошкольников.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следую­щие **за­дачи:**

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;

– раннее выявление и создание благоприятных условий для своевременного пре­дупреждение речевых нарушений;

– преодоление недостатков в речевом развитии;

– воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухо­вого восприятия;

– формирование навыков учебной деятельности;

– осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, со­трудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ, технологий и пособий** | * Рабочая программа учителя-логопеда * **Программно – методическое обеспечение**  1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного воз­раста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методиче­ские рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компен­сирую­щего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003г. 2. Курдванская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М., ТЦ Сфера, 2008г. 3. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. - М.2005г. 4. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. - М.2009г. 5. Асташина И. Развиваем речь и дикцию. Популярная логопедия. -М.2010г. 6. Лылова Л.С. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. - Воронеж 2012г. 7. Руденко В.И. Логопедия: практическое пособие. - Ростов-на-Дону 2011г. 8. Анищенкова Е.С. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников: по­собие для родителей и педагогов – М.: АСТ: Астрель.2006г. 9. Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. Логопеди­ческие игры и упражнения. – СПб.: «Детство-Пресс», 2008г. 10. Флерова Ж.М. Логопедия. Серия «Мир вашего ребенка». – Ростов-на-Дону: Фе­никс, 2004г. 11. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Просвещение, 1988г. 12. Генинг М.Г., Герман Н.А. Воспитание у дошкольников правильной речи. – Че­боксары 1976г. 13. Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. – М.: Изд-во Эксмо, 2005г. 14. Шаблыко Е.И. Пособия для логопедов ДОУ, школ, воспитателей и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2012г. 15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Правильное произношение и чтение. – М.: Изд-во «ГНОМ и Д», 2000г. 16. Пятница Т.В. Речевые нарушения у детей. Скорая логопедическая помощь. – Ро­стов-на- Дону: Феникс, 2011г. 17. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема: Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. – М.: Изд-во «Ювента», 2007г. 18. Перова О. Логопедический тренажер: учебное пособие. – М.: ОЛИСС, Эксмо, 2008г. 19. Громова О.Е. Говорю правильно. Предшкольная подготовка. – М.: Творче­ский Центр «Сфера», 2009г. 20. Логопедические тетради на звуки: С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Р. 21. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2005г. 22. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников: Книга для логопеда. – М.: Просвещение, 1983г. 23. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. Методиче­ское пособие. – М.: Творческий центр, 2008г. 24. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. – М.: Айрис-пресс, 2009г. 25. Пятибратова Н.В. Логопедические занятия с элементами методики Монтес­сори (для детей 4-6 лет). – М.: ТЦ Сфера, 2010г. 26. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006г. 27. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007г. 28. Хватцев М.Е. Логопедия: работа с дошкольниками: пособие для логопедов и ро­дителей. – М.: Аквариум, СПб.: Дельта, 1996г. 29. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: «Просве­щение», 1971г. 30. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – Нижний Новгород «Флокс», 1995г. 31. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях.: Книга для логопеда. – М.: Просвещение, 1991г. 32. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Чиркина Г.В. Основы логопедии. – М.: Просвеще­ние, 1989г. 33. Фомичева Г.А. и др. Методика развития речи дошкольного возраста. – М.: Про­свещение, 1984г. 34. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образова­тельном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2004г. 35. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. – М.: Издат. Дом Гном и Д, 2005г. 36. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. – Санкт Петербург Детство-Пресс, 2004г. |

**Учитель-логопед в ДОУ осуществляет:**

- диагностику развития речевых процессов воспитанников ДОО;

- коррекционную помощь детям с проблемами в речевом развитии в процессе индивидуальных и подгрупповых занятий;

- профессиональное консультирование по запросам педагогов и родителей.

Использует с детьми индивидуальные и подгрупповые формы работы (в условиях группы комбинированной направленности.

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ:**

1. Формирование словаря детей: его обогащение и активизация.

1. Формирование грамматического строя речи
2. Формирование звуковой культуры речи: произношение всех звуков.
3. Развитие связной: диалогической и монологической речи.
4. Подготовка детей к чтению.

**Содержание коррекционной работы педагога-психолога**

**Цель:** психологического сопровождения образовательного процесса в ДОУ - повышение качества образования путем индивидуализации образовательной деятельности педагога и родителя с ребенком дошкольного возраста; сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательного процесса.

**Задачи :**

1. Способствовать сохранению психического здоровья всех воспитанников, а также их эмоциональному благополучию.
2. Способствовать созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
3. Создавать условия для развития социальных и интеллектуальных качеств личности каждого ребенка, инициативности, самостоятельности и ответственности детей, формирования у них предпосылок учебной деятельности.
4. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в опросах развития и образования, охраны и укрепление здоровья детей.
5. Способствовать эмоциональному благополучию родителей и педагогов в процессе общения с ребенком.
6. Создавать условия для поддержки образовательных инициатив семьи, в том числе путем включения родителей в непосредственную образовательную деятельность с детьми и поддержку образовательных проектов по инициативе семьи.
7. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку педагогам и повышение их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Психологическое сопровождение педагога-психолога в образовательном процессе направлено на:

- психологическое просвещение и консультирование персонала и родителей (законных представителей);

- содействие воспитательной работе педагогам;

-адаптацию ребенка к детскому саду;

-раннее выявление возможных трудностей усвоения программного материала ребенком при групповой форме работы;

- организацию коррекционно-развивающего взаимодействия с воспитанниками и их родителями (законными представителями).

**Перечень программ, технологий и пособий**

Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности с целью выявления особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития познавательных процессов, личностных и межличностных образований возрастным ориентирами требованиям общества.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Основные методы психодиагностики – тестирование, наблюдение, беседа с применением проективных техник, приемов арт-терапии.

**Диагностическая работа включает:**

* своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
* раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
* комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
* определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
* изучение уровня общего развития обучающегося (с учётом особенностей нозологической группы) возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
* изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
* изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
* изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
* изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающихся;
* изучение направленности детской одарённости;
* изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одарённости;
* мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
* выявление детей – мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
* всестороннее психолого-пелагическое изучение личности ребёнка;
* выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
* системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Психодиагностический инструментарий | | Направление/ цель психодиагностического обследования | | | Возраст | Форма проведения |
| **ДИАГНОСТИКА АДАПТАЦИИ К ДЕТСКОМУ САДУ** | | | | | | |
| А.С. Роньжина Диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению. | Определение уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению. | | | От 2 до 4 лет | | Индивидуальная / групповая.  Заполнение Листов адаптации |
| **ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ** | | | | | | |
| Метод «корректурных проб» Анфимова-Бурдона | Исследования внимания, утомляемости, темпа деятельности, работоспособности, умственной продуктивности, произвольности | | | Модификация для детей дошкольного возраста | | Индивидуальная / групповая |
| Доска Сегена. | Методика направлена на исследование доступности простых целенаправленных действий, зрительно-моторной координации, пространственной ориентации, зрительного-пространственного гнозиса, действия «на глаз», пространственного мышления, исследование обучаемости. | | | Модификация для детей дошкольного возраста от 2-3 лет | | Индивидуальная |
| Альбом «Нейропсихологическая диагностика в детском возрасте»  Ж.М.Глозман, А.Ю.Потанина, А.Е.Соболева | Комплексная оценка произвольности, регуляции и характеристик высших психических функций и аффективного состояния. | | | Модификация для детей дошкольного возраста | | Индивидуальная |
| Методика запоминания 10 слов А.Р. Лурия. | Исследование характеристик вербальной памяти, утомляемости, внимания. | | | Модификация для детей дошкольного возраста | | Индивидуальная |
| Тест Торренса «Завершение картинок»(адаптация А.Н. Воронина). | Диагностика творческого мышления. | | | Модификация для детей дошкольного возраста | | Индивидуальная |
| Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений Л.Г. [Руденко](http://www.childpsy.ru/lib/authors/id/21681.php) , Н.Н.[Павловой.](http://www.childpsy.ru/lib/authors/id/21680.php) | Комплексное обследование познавательных процессов. | | | для детей дошкольного возраста 2-7 | | Индивидуальная |
| Психолого-педагогическая диагностика развития детей под. ред. Е.А. Стребелевой | Изучения уровня познавательного развития. | | | Для детей от 2 до 7 лет. | | Индивидуальная |
| Тест «Нарисуй человека» Ф. Гудинаф, К. Маховер и т.д. | Исследование уровня психического и интеллектуального развития ребенка. | | | Для детей дошкольного возраста | | Индивидуальная |
| Тест Дж. Равена. | Измерение уровня интеллектуального развития. | | | С 5 лет. | | Индивидуальная |
| **ДИАГНОСТИКА ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  **И ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ** | | | | | | |
| «Графический диктант» Д.Б. Эльконина.;  Гуткина Н.И «Домик» | | | Диагностика сформированности предпосылок учебной деятельности, умение действовать по правилу, самостоятельно действовать по указанию взрослого, ориентироваться на систему условий задачи, выявляет произвольность действий и сформированность эмо­ционально-волевой сферы, выявление пространственной ориентировки и развитие мелких движений, зрительно-моторной координации, мелкой моторики, самостоятельного анализа образца. | Старший дошкольный возраст | | Индивидуальная / групповая |
| Веракса Н.Е. «Диагностика готовности ребенка к школе» | | | Определение уровня развития познавательных процессов | Для детей подготовительных групп | | Индивидуальная |
| Скрининговая программа диагностикисформированности предпосылок учебной деятельностиЕ.А. Екжановой | | | Комплексная диагностика психофизиологических и интеллектуальных функций, сформированности предпосылок учебной деятельности. | Модификация для детей дошкольного возраста 5-7 лет | | Индивидуальная/групповая |
| Беседа о школе Т.А. Нежновой. | | | Исследование отношения к школе. | Для детей подготовительных групп | | Индивидуальная |
| «Изучение учебной мотивации» М.Р. Гинзбурга. | | | Исследование учебной мотивации. | Для детей подготовительных групп | | Индивидуальная |
| А.Л. Венгер «Мотивационная готовность». | | | Исследование учебной мотивации. | Для детей подготовительных групп | | Индивидуальная |
| **ДИАГНОСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ДОШКОЛЬНОМ КОЛЛЕКТИВЕ** | | | | | | |
| Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций «Домики»  О.А. Ореховой. | | Эмоциональное принятие новой социальной ситуации. | | | Модификация для детей дошкольного возраста | Индивидуальная |
| Т.С.Воробьева «Методика диагностики эмоционального благополучия» | |  | | | Старший дошкольный возраст | Индивидуальная/групповая |
| **ДИАГНОСТИКА СВОЙСТВ ЛИЧНОСТНОЙ И ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ** | | | | | | |
| Восьмицветовой тест Люшера. | | Исследование эмоционального состояния ребенка. | | | Старший дошкольный возраст 5-7 лет | Индивидуальная |
| Методика «Лесенка». В.Г. Щур. | | Диагностика самооценки. | | | Старший дошкольный возраст 5-7 лет | Индивидуальная |
| «Тест тревожности» Р. Темпл, М. Дорки, В. Амен). | | Исследование ситуативной и личностной тревожности. | | | Старший дошкольный возраст | Индивидуальная |
| Детский апперцептивный тест (КАТ) Беллак Л., Беллак С. | | Изучение личностных особенностей, взаимоотношений в семье и, братьями и сестрами | | | С4 лет | Индивидуальная. |
| Методика «Страхи в домиках». Модификация М.А. Панфиловой. | | Диагностика страхов ребенка. | | | С 3 лет. | Индивидуальная. |
| «Кактус» Панфилова М.А. | | Определения уровня агрессии | | | С5 лет | Индивидуальная. |
| А.Л.Венгер «Несуществующее животное» | | Изучение эмоционально-волевой сферы, личностных особенностей | | | С5лет | Индивидуальная. |
| **ДИАГНОСТИКА СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ** | | | | | | |
| Проективная методика «Рисунок семьи» Венгер А.Л.  «Семья в образе животных» | | Диагностика эмоционального благополучия и структуры семейных отношений. | | | Модификация для детей дошкольного возраста | Индивидуальная |
| «Опросник родительского отношения» Столин В.В., Варга А.Я | | Определить тип родительского отношения к ребенку | | | Родители | Индивидуальная |
| **ДИАГНОСТИКА ПЕДАГОГОВ** | | | | | | |
| «Поведение в конфликте»  К. Томас | | Определение стратегии поведения в конфликтной ситуации | | | Педагоги | Индивидуальная |
| Бойко В.В «Диагностика уровня эмоционального выгорания» | | Определить уровень эмоционального выгорания | | | Педагоги | Индивидуальная |

**Диагностическое сопровождение родителей дошкольников:**

* Опросник «Взаимодействие родитель – ребенок» (автор И.М. Марковская).
* Опросник «Анализ семейных взаимоотношений» (диагностика типа семейного

воспитания и характера его нарушений, автор Э.Г. Эйдемиллер)

* Опросник «Шкала семейной адаптации и сплоченности» (FACES-3)
* Тест семейная социограмма Эйдемилира.
* Методика диагностики родительского отнощения (ОРО) (А.Я. Варга, В.В. Столин)
* Опросник «Измерение родительских установок и реакций» (изучение общих

особенностей воспитания, авторы Е.С. Шефер, Р.К. Белл)

**Диагностика в сопровождении педагогического коллектива ДОУ:**

* Опросник Профессиональное (эмоциональное) выгорание (MBI) адаптация Водопьянова Н.Е.
* Опросник Профессиональное (эмоциональное) выгорание. Методика К. Маслач и С. Джексон.
* Измерение эмоционального интеллекта – опросник ЭМИН (Д.В. Люсин).
* Методика диагностики уровня эмоционального выгорания В.В. Бойко
* Шкала психологического благополучия К. Риффа (адаптация Л.А. Пергаменщик, Н.Н. Лепешинский).
* Вербальный фрустрационный тест (Л.Н. Собчик).
* Диагностика социального интеллекта (Дж. Гилфорда).
* Опросник потребности в достижении Ю.М. Орлова
* Шкала оценки мотивации одобрения Ю.Л. Ханина (адаптация Марлоу-Кроуна).
* Методика диагностики коммуникативных установок В.В. Бойко
* Диагностика временных ориентация и жизненных перспектив Ф. Зимбардо, Дж. Ньютенна.
* Методика диагностики показателей и форм агрессии А. Басса и А. Дарки.
* Оценка коммуникативных и организаторских склонностей (КОС).
* Шкала самомониторинга М. Снайдера
* Опросник самоорганизации деятельности ОСД (Е.Ю. Мандрикова).
* Самоактуализационный тест Л.Я. Гозман, М.В. Кроз, М.В. Латинская.
* Опросник способов совладания WCQ (адаптация Т.Л. Крюкова, Е.В. Куфтяк).

Психодиагностическое обследование проводится:

* Для оптимизации образовательного процесса и динамики развития детей в ОВЗ в ДОУ с апреля по май проводится скрининг-диагностика воспитанников ДОУ на предмет определения уровня развития познавательных процессов (восприятие, внимание, память, мышление и др.) и эмоционально-личностной сферы.
* Ежегодно в марте проводится психологическое обследование детей на определение уровня развития познавательных процессов для прохождения процедуры ППк и ПМПК с целью зачисления детей в группы комбинированной направленности для детей с ТНР, ЗПР.
* В течение всего учебного года по запросам участников образовательного процесса (педагогов, родителей) проводится дополнительная углубленная диагностика развития ребенка.
* Ежегодно в январе-феврале проводится психодиагностическое обследование с целью изучения особенностей психоэмоциональной сферы педагогов для профилактики «профессионального (эмоционального) выгорания».
* По завершению периода адаптации для вновь поступивших детей в ноябре-декабре проводится обследование детей на определение уровня адаптации к ДОУ (Лист адаптации).
* Диагностическое обследование уровня психологической готовности к обучению к школе проводится в подготовительных к школе группах в апреле месяце.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ, технологий и пособий** | **Методическое оснащение программы по направлениям работы педагога-психолога**  **\*Рабочая программа педагога-психолога.**  ***Психологическая диагностика***  1.Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. Владос-Пресс,2003.  2. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. Питер, 2004.  3.Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских образовательных учреждений. Генезис, 2008.  4.Стребелева Е.С.. Психолого - педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Просвещение, 2005.  5. Безруких М.М. Готов ли ребенок к школе. Тетрадь для занятий с детьми. Методические рекомендации. Вента-Граф, 2001.  6. Глозман Ж.М., Потанина А.Ю., Соболева А.Е.Нейропсихологическая диагностика дошкольного возраста. Питер, 2008.  7. ВераксаН.Е. Диагностика готовности ребенка к школе. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мозаика- Синтез, 2008.  ***Психологическая коррекция***  1.Прихожан А.М.Психология тревожности дошкольный и школьный возраст. Питер, 2009  2. Колос Г.Г. 28 занятий для преодоления неуверенности и тревожности у детей 5-7 лет. Аркти, 2017  3. Габдракипова В.И., Эйдемиллер Э.Г.Психологическая коррекция детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (с учетом их половых различий). УЦ «Перспектива», 2009  4. Шишова Т.Л. Как преодолеть детскую застенчивость. Застенчивый невидимка. Речь, 2007  5.Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей, 2Издательство ГНОМ и Д»,2005  6.Чистякова М.И. Психогимнастика. Просвещение,1990  7.МардерЛ. Цветной мир: групповая арт-терапевтическая работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Генезис,2008  8.Сучкова Н.О. Арт-терапия в работе с детьми из неблагополучных семей. Речь,2008  9.Ждакаева Е.И. Тропинка к счастливой семье. Коррекция детско-родительских отношений через сказку, игру, рисунок. Речь, 2011  ***Психологическое консультирование***  1. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? АСТ,2001  2. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? АСТ, 2008  3. Гиппенрейтер Ю.Б.Родителям: как быть с ребенком. АСТ, 2011  4.Пол Коулмен. Как сказать ребенку о…Как помочь вашему ребенку решить проблемы, утешить его и развить в нем хорошие качества. Институт Психотерапии, 2002  5.Акимова Галина. Словарь-справочник для неравнодушных родителей. Весь, 2001.  6.Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 207 лет/авт.-сост. Шишова Е.В. Учитель,2011.  ***Психологическое просвещение и профилактика***  1.Практическая психология образования / Под ред.И.В.Дубровиной. Сфера,1997.  2.Широкова Г.А.Справочник дошкольного психолога.Феникс,2004.  3.Веракса Н.Е., Веракса А.Н.Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Пособие для педагогов дошкольных учрежденрий.Мозаика-Синтез,2006.  4.Степанов С.С.Азбука детской психологии.Сфера,2004. |

Педагог-психолог осуществляет **профессиональное консультирование по запросам педагогов и родителей:**

**Использует с детьми:**

Индивидуальные и групповые формы работы.

Комплексы коррекционно-развивающих занятий для детей

По развитию: *произвольности; познавательных процессов; личностных качеств; эмоционально-волевой сферы.*

Осуществляет психолого-педагогическое просвещение и профилактику.

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСИЛИУМ**

На базе ДОУ организована работа ППк.

**Основное назначение ППк –** обеспечение психологического здоровья и эмоционального комфорта детей, психологическое сопровождение детей в период адаптации и создание благоприятных условий для развития личности ребенка.

**Направления работы ППк:**

-психопрофилактика;

-психокоррекция;

-логопедическая помощь;

-просветительская работа;

-консультативная работа.

**Цель:** обеспечить диагностико-коррекционное, психолого-педагогическое сопровождение воспитанников ДОО, исходя из реальных возможностей учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического, нервно-психического здоровья

воспитанников.

**Задачи:**

1. Выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии ребенка.
2. Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально- личностных перегрузок и срывов.
3. Выявление резервных возможностей развития.
4. Определение характера продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках возможностей ДОУ
5. Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния.

**Содержание деятельности ППк:**

1. **Работа с детьми.**
   1. Плановая психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.
   2. Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению.
   3. Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей.
   4. Логопедическая диагностика,
   5. Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду.
   6. Коррекция коммуникативной и познавательной сферы ребенка.
2. **С педагогами.**
   1. Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых мероприятий (по плану ДОУ).
   2. Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами ДОУ.
   3. Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики: логопедической, психологической, физиолого-гигиенической (в течение года).
   4. Посещение образовательной деятельности и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.
   5. Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).
   6. Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.

**3. С родителями.**

* 1. Социологическое, медицинское анкетирование родителей (в течение года).
  2. Индивидуальное консультирование родителей.
  3. Углубленная диагностика развития детей (по запросам родителей).
  4. Просветительская работа среди родителей.
  5. Консультационная работа специалистов ППк.
  6. Организация и проведение тренингов, семинаров, мастер-классов.
  7. **ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП**

**Целевой раздел**

**Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[[8]](#footnote-8).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[[9]](#footnote-9).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[10]](#footnote-10).

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

**Цели и задачи воспитания.**

Общая **цель** воспитания в ДОО –

**Личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.**

Предполагает

Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами

Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе

Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения

**Задачами** воспитания в ДОО являются:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания.**

**Патриотическое направление воспитания.**

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­нравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
2. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно­-оформительской, музыкальной, словесно-­речевой, театрализованной и другое). |

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**Содержательный раздел Программы воспитания.**

***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;

принципы жизни и воспитания в ДОО;

образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;

ключевые правила ДОО;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

**Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | * Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) * Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) * Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | * Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| * Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие», «Добро» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | * Развивать ценностно-­смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности * Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | * Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране * Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности * Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие * Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции * Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | * Способствовать освоению детьми моральных ценностей * Формировать у детей нравственные качества и идеалов * Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения * Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | * Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| * Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, * Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Художественно-эстетическое развитие |
| * Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное  В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | * Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | * Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны * Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | * Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности * Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | * Развивать навыки здорового образа жизни * Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре * Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами. | Физическое развитие |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | * Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * Воспитывать стремление приносить пользу людям | * Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи * Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | * Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | * Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» * Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности * Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | Художественно-эстетическое развитие |

**Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

1. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

1. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

**Социальное партнерство.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Нап-  рав-ление | Наименование общественных организаций, учреждений | Формы сотрудничества | | | | Периодичность |
| О  Б  Р  А  З  О  В  А  Н  И  Е | ОГБУ ДПО Курский институт развития образования | Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах. Конференциях, обмен опытом, посещение выставок. | | | | Согласно плану ДОУ, КИРО |
| МБОУ «СОШ № 5»  г. Курчатова | Педсоветы, посещение уроков и занятий. Семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения. | | | | Согласно плану преемственности  ДОУ и школы |
| Дошкольные учреждения города | Проведение методических объединений, консультаций. Методические встречи, обмен опытом. Площадки Успешности, Стажировочная площадка, Дни Открытых дверей. | | | | Согласно плану ЦРО |
| Дом Детского Творчества | Участие в выставках, смотрах-конкурсах, творческих марафонах, обмен опытом, круглые столы по преемственности форм и методов работы с допобразованием. | | | | Согласно плану на год |
| М  Е  Д  И  Ц  И  Н  А | Детская поликлиника | Проведение плановых медицинских осмотров, связь с медицинскими работниками по вопросам заболеваемости и профилактики | | | | 1 раз в год  По мере необходимости |
| Аптека | Приобретение лекарств  Экскурсии с детьми | | | | По мере необходимости |
| К  У  Л  Ь  Т  У  Р  А | Детская школа искусств | Экскурсии, посещение выставок, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами.  Встречи с художниками нашего города, экскурсии, посещение выставок, совместное творчество. Выступление учеников и коллективов музыкальной школы. | | | | Согласно плану школы искусств. |
| Детская библиотека | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями. | | | | Согласно плану |
|  | МЦ «Комсомолец»  Городской ДК | Конкурсы детского творчества. Театрализованные представления для детей, выставки детских рисунков и поделок, концерты. | | | | Согласно плану на год |
| Курская областная филармония. | Встречи с артистами филармонии, концерты. | | | | Согласно плану |
| Театральные коллективы | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | | | | В течении года |
| Курчатовский краеведческий музей | Выставки, экспозиции, мастер-классы сотрудников музея | | | | Согласно плану |
| Б  Е  З  О  П  А  С  Н  О  С  Т  Ь | Пожарная часть г. Курчатова | Встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. Участие в выставках. | | | | Согласно плану |
| ГИБДД г. Курчатова | Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах. | | | | Согласно плану |
| Инспектор по делам несовершеннолетних | Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально-опасном положении. | | | | По мере необходимости |
| И  Н  Ф  О  Р  М  А  Ц  И  О  Н  Н  О  С  Т  Ь | Курчатовское телевидение, газеты «Слово», «Курчатовское время» | | | Публикации в газетах, выступление на телевидении, экскурсии | По мере необходимости | |
| СМИ  (федеральный уровень) | | | Журналы «Старший воспитатель», «Справочник руководителя».  Электронные педагогические издания, написание статей и опыта работы. Публикация методических разработок педагогов. | По мере необходимости | |
| УиОС КуАЭС  Росатом | | | Совместные творческие акции, мероприятия, конкурсы. | Согласно плану | |
| Администрация г. Курчатова | | | Организация конкурсов, акций, информационно-творческих выставок | Согласно плану | |
| С  О  Ц  И  У  М | Отдел администрации города по социальной защите и помощи семье и детям | | Консультации для педагогов, администрации ДОУ по работе с семьями группы риска, консультирование родителей, попавших в ТЖС. Оказание помощи малообеспеченным семьям. Участие к культурно-массовых мероприятиях, благотворительных марафонах. | | По мере необходимости | |
| Э  К  О  Л  О  Г  И  Я | Комитет по охране природы    Конно-спортивная школа «ПАОЛС» | | Совместная организация выставок. Акции.  Иппотерапия, катание на лошадках. | | Согласно плану  По мере необходимости | |

**Организационный раздел Программы воспитания.**

**Кадровое обеспечение**

В ДОУ приняты следующие решения по разделению функционала, связанного с осуществлением воспитательной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование должности  (в соответствии со штатным расписанием ДОУ) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
| Заведующий ДОУ | - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;  -создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;  - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;  – регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;  - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;  – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ). |
| Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе | - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;  - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;  - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;  - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;  - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;  - организационно-координационная работа при проведении общих воспитательных мероприятий;  - организационно-координационная работа по участию воспитанников в городских, региональных, всероссийских конкурсах;  -организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;  - развитие сотрудничества с социальными партнерами;  - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов |
| Педагог-психолог | - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий;  -осуществление социологических исследований воспитанников;  - организация и проведение различных видов воспитательной работы |
| Инструктор по физической культуре  Музыкальный руководитель  Учитель-логопед  Педагог доп. образования | -обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;  - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и знаниевых ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;  – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;  - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;  –организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых муниципальными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности. |
| Младший воспитатель | - совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью;  - участвует в организации работы по формированию общей культуры дошкольника. |

**Оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения**

В детском саду библиотека является составной частью методической службы. Библиотечный фонд располагается в методическом кабинете, кабинетах специалистов, группах детского сада. Библиотечный фонд представлен методической литературой по всем образовательным областям основной общеобразовательной программы, детской художественной литературой, периодическими изданиями, а также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях. В каждой возрастной группе имеется банк необходимых учебно-методических пособий, рекомендованных для планирования воспитательно-образовательной работы в соответствии с обязательной частью ООП.

Детский сад регулярно пополняется учебно-методическими комплектами к программе в соответствии с ФГОС ДО в связи с изменениями подходов в программе, открытием группы раннего возраста.

Оборудование и оснащение методического кабинета достаточно для реализации образовательной программы. В детском саду созданы условия для возможности организации совместной деятельности педагогов. Есть компьютерное оборудование, позволяющее педагогам готовиться к занятиям, мероприятиям, распространению опыта, прохождению обучения, участию в конкурсах, взаимодействию с родителями воспитанников.

Информационное обеспечение детского сада включает:

− информационно-телекоммуникационное оборудование –10 компьютеров, 3 принтеров, МФУ - 2, есть проектор, интерактивная доска ;

− программное обеспечение – позволяет работать с текстовыми редакторами, интернет-ресурсами, фото-, видеоматериалами, графическими редакторами.

В детском саду учебно-методическое и информационное обеспечение достаточное для организации образовательной деятельности и эффективной реализации образовательных программ.

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

В соответствии с п.29.4.3.1 ФОП ДО по своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО)

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

 На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

 На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

 На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

 На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых

***2.4 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ. НАПРАВЛЕНИЯ, ВЫБРАННЫЕ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ИЗ ЧИСЛА ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ И ИНЫХ ПРОГРАММ И/ИЛИ СОЗДАННЫХ ИМИ САМОСТОЯТЕЛЬНО (ССЫЛКА НА ПРОГРАММУ, ЕЕ ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ, КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА).***

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

• специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

• выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;

• сложившиеся традиции в организации. На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений.

**ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИОРТЕТНОГО НАПРАВЛЕНИЯ:**

* Анализ условий по художественно-эстетическому развитию воспитанников в ДОУ.
* Педагогический мониторинг.
* Определение основных видов и форм работы с воспитанниками, педагогами и специалистами.
* Создать условия для реализации приоритетного направления и самостоятельной деятельности.
* Организовать совместную деятельность детей и педагогов по художественно-эстетическому развитию.
* Организовать систему мастер-классов, консультации для педагогов.
* Организовать работу с родителями по художественно-эстетическому развитию детей в ДОУ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Формы работы | Ответственные | Кто привлекается |
| 1. | Интегрированный сезонный цикл  «Музыкальные гостиные» | Воспитатель ИЗО  Музыкальные руководители | Воспитанники старших, подготовительных групп |
| 2. | Эстетическая тропа ДОУ  (положение от 30.05.2014 г.) | Воспитатель ИЗО | Воспитанники 2 мл.- подготовительных групп |
| 3. | Мастер-классы ДОУ  (положение от 14.09.2011 г.) | Воспитатель ИЗО | Педагоги |
| 4. | Творческий проект «Галерея Звёзд»  (положение 03.10.2011г.) | Воспитатель ИЗО | Воспитанник подготовительных групп |
| 5. | Выставочный процесс в ДОУ:   * Традиционные сезонные выставки   «Осенний вернисаж», «Зимние фантазии», «Новогодние выдумки», «Нежные крылья весенних фантазий»,  «Летняя краса»   * Тематические выставки   «Дарим мамам радость красоты», «Дорого яичко ко Христову дню», «Поздравляем наших мам», «Победный май», «Моя семья-мое богатство»   * Итоговые выставки:   по технологиям мастер- классов, по результатам работы детских объединений, «Умелые ручки» | Воспитатель ИЗО  Педагоги | Воспитанники всех групп,  родители, специалисты |
| 6. | Муниципальные смотры, конкурсы, творческие марафоны | Воспитатель ИЗО  Педагоги ПДО | Воспитанники всех групп,  родители, специалисты |
| 7. | Дни открытых дверей в ДОУ  (1 раз в 5 лет) | Администрация ДОУ | Воспитатели,  специалисты |
| 8. | Реализация проектной деятельности | Воспитатели,  специалисты | Воспитанники всех групп,родители, специалисты |
| 9. | Активные формы работы с родителями:  -социальные акции  -консультативные вечера, блоки,  -родительские гостиные  -мастер-классы с родителями  -наглядно-информационная работа  -детско-родительские встречи | Воспитатели,  специалисты | Воспитанники всех групп родители, специалисты |
| 10. | Тематические недели:  -«Неделя Красоты»  -«Неделя Искусств»  - «Театральная неделя» | Воспитатель ИЗО  Педагоги | Родители  Воспитанники  Педагоги |
| 11. | Дополнительное образование ДОУ по направлению | Воспитатель ИЗО  Педагоги | Воспитанники |
| 12. | Свободная художественная продуктивная деятельность детей | Воспитатели | Воспитанники |
| 13. | Эстетика развивающей предметно-пространственной среды групп, помещений и территории ДОУ | Воспитатели,  специалисты | Родители  Воспитанники |

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

*Обязательная часть*

# 3.1 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

# Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО.

Создание образовательной среды по Программе происходит на основе системы принципов деятельностного обучения: психологической комфортности, деятельности, минимакса, целостности, вариативности, творчества, непрерывности. Каждый из этих принципов уникален, но все они действуют как целостная система, позволяющая создать единое развивающее образовательное пространство.

Принцип психологической комфортности является основополагающим, поскольку эмоциональная атмосфера, царящая в детском саду, напрямую влияет на психофизическое здоровье детей. Данный принцип предполагает создание доверительной атмосферы, минимизацию стрессовых факторов образовательного процесса.

Общение строится на основе доброжелательности, уважения человеческого достоинства ребенка, ориентации на его интересы и потребности.

Педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача - развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы.

Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей. В ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, идея или решение проблемы «не подходят», старается подвести его к тому, чтобы он сам в этом убедился.

Принципиально важно при организации образовательного процесса опираться на личностные мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, получению удовлетворения от процесса и результата деятельности), эмоциональную сферу и познавательный интерес детей.

Никакая деятельность не должна навязываться детям, они должны видеть (понимать и принимать) свою («детскую») цель в любой деятельности. Искусство педагога заключается в такой организации образовательного процесса, когда ребенок сам хочет чему-либо научиться, что-то узнать или сделать.

Конечно, не стоит сидеть и ждать, когда ребенок захочет научиться считать до пяти, рисовать домик, строить поезд, убирать за собой игрушки и пр. Взрослый создает такие ситуации, когда у дошкольника возникает внутренняя потребность включения в деятельность, а затем, в процессе этой деятельности, - мотив обучения.

*Принцип психологической комфортности* отнюдь не ограничивается отношениями «взрослый - ребенок». Очень важно учить детей заботиться друг о друге, проявлять доброжелательность, дружелюбие по отношению друг к другу. Положительная атмосфера взаимоуважения, взаимопомощи и взаимоподдержки позволяет каждому ребенку чувствовать себя в безопасных и комфортных условиях.

Комфорт обусловливается также свободным перемещением детей в пространстве, удобной организацией предметно-пространственной среды, возможностью чередования видов деятельности и пр.

Немаловажную роль играет организация взаимодействия с семьями воспитанников, направленная на эмоциональное сближение детей и близких им взрослых.

*Принцип деятельности* заключается в следующем: основной акцент делается на организации детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Используя различные методические приемы, педагог создает такие условия, чтобы каждый ребенок был уверен в том, что он сам справился с заданием, сам исправил ошибку, сам создал продукт (конструкцию, рисунок, сказку). А для этого нужно поощрять детскую самостоятельность, инициативу, выдвижение и обоснование своих гипотез, т.е. создавать условия для включения детей в активную поисковую деятельность.

«Взрослого на занятии должно быть мало», тогда у детей возникает ощущение, что это они сами чего-то достигли и сами сделали «открытие».

«Устранить себя» и ненавязчиво организовать деятельность ребенка - высший пилотаж современного педагога.

*Принцип минимакса* предполагает продвижение каждого ребенка вперед своим темпом по индивидуальной траектории развития на уровне своего возможного максимума.

Данный принцип направлен на максимальную индивидуализацию, касающуюся не только отбора содержания, но и форм психолого- педагогической работы. При этом важно учитывать особенности детей (в том числе с синдромом дефицита внимания, эмоциональными нарушениями, ослабленным здоровьем; одаренных, двуязычных и др.).

Педагог создает условия для проявления поисковой и творческой активности каждым ребенком с учетом исходного уровня его самостоятельности и общего развития.

Моделируя различные образовательные ситуации, педагог предлагает детям задания на достаточно высоком (но посильном для них) уровне сложности. Кто-то из детей сможет решить задачу (выполнить задание) самостоятельно; кому-то потребуются наводящие вопросы; а кто-то из детей пока сможет выполнить задание «по показу».

В каждом случае задача педагога - помочь ребенку ощутить радость, успех в деятельности; зафиксировать сделанный им новый шаг, личное достижение. Постепенно педагог расширяет область самостоятельных действий ребенка (с учетом его растущих возможностей) и своей положительной оценкой усиливает стремление добиться лучшего результата без помощи взрослого. Как отмечал В.А. Сухомлинский, «моральные силы для своего движения вперед ребенок черпает в своих успехах».

Каждый ребенок, пытаясь сам дотянуться до своего максимума, безусловно, освоит обязательную для дальнейшего движения вперед базовую часть образовательной программы в оптимальном для себя варианте. При этом не тормозится развитие более способных детей, которые поведут за собой всех остальных и не сбавят темп своего развития.

Педагог создает условия для взаимопомощи и взаимообучения детей («помоги другому», «научи друга тому, что умеешь сам» и т.п.).

Осознание ребенком себя способным приходить на помощь, брать на себя ответственность является более высоким уровнем проявления самостоятельности. В результате чего происходит развитие внутренней дисциплины, основанной на уважении свобод людей, находящихся вокруг, и следовании правилам, существующим в социуме. Ребенок учится самоконтролю, управлению своим поведением, соблюдению правил игровой, предметной, трудовой деятельности.

*Принцип целостности* основывается на представлении о целостной жизнедеятельности ребенка. Говоря о дошкольнике, важно иметь в виду, что он учится не только и не столько на занятиях, сколько в свободной жизнедеятельности. Поэтому при организации образовательного процесса нельзя ограничивать его только занятиями, игнорируя общение с семьей, досуг, праздники, самостоятельную деятельность дошкольников.

Принцип целостности обеспечивает систематизацию представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом. Различные аспекты жизнедеятельности дошкольника, сохраняя свою специфичность, взаимообогащают друг друга, раскрывают явления окружающего мира в их взаимосвязи и тем самым обеспечивают формирование у детей целостной карты мира.

*Принцип вариативности* предусматривает систематическое предоставление детям возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия, поступка, оценки и пр.

При этом стоит помнить, что в силу своего жизненного опыта не всегда выбор ребенка может оказаться уместным или целесообразным в той или иной ситуации. В таких случаях педагог может обсудить с ним последствия, к которым могут привести его действия.

Характер взаимоотношений педагога с воспитанниками предполагает выслушивание всех ответов детей. Выступая в роли партнера, взрослый не оценивает ответы, а комментирует их разные варианты, поощряет высказывание различных точек зрения.

Педагог не лишает ребенка права на ошибку (если это не связано с причинением вреда жизни и здоровью), позволяет ему встречаться с последствиями своего выбора, действия (или бездействия). Обсуждает с ребенком, почему его действие привело к нежелательному результату и как следовало бы поступить в будущем в аналогичной ситуации.

В процессе организации дидактических игр могут использоваться задания, предполагающие несколько вариантов (правильных!) ответов. При создании проблемных ситуаций, взрослый поощряет детей к выдвижению все новых и новых гипотез, предлагая высказаться каждому. При этом важно, чтобы дети не просто предлагали разные варианты решения, но старались обосновать свой выбор.

На примере поведения взрослого, заинтересованного в самовыражении каждого ребенка, дети учатся слушать и слышать друг друга, быть терпимыми к иным точкам зрения.

*Принцип творчества* ориентирует весь образовательный процесс на поддержку различных форм детского творчества, сотворчества детей и взрослых. Игра, пение, танцы, рисование, аппликация, конструирование, театрализация, общение — все это не просто повседневная реальность жизни детского сада. Это необходимые условия развития творческих способностей, воображения каждого ребенка. Дети участвуют в индивидуальной или коллективной деятельности, где придумывают и создают что-то новое.

Реализация *принципа непрерывности* необходима для обеспечения преемственности в содержании, технологиях, методах не только между детским садом и начальной школой, но и формирования общих подходов к воспитанию и развитию ребенка на уровне общественных и семейного институтов воспитания

**3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

* этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
* возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- Программе;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1) содержательно-насыщенная;

2) трансформируемая;

3) полифункциональная;

4) вариативная;

5) доступная;

6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В группах раннего возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№* | Название центра | Направление оснащения |
| *1* | Центр двигательной активности | Для развития основных движений детей. |
| *2* | Центр  сенсорики и конструирования | Организация предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера. |
| *3* | Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр | Организация предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого. |
| *4* | Центр творчества и продуктивной деятельности | Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств. |
| *5* | Центр познания и коммуникации (книжный уголок) | Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривания картинок. |
| *6* | Центр экспериментирования и труда | Организация экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). |

В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название центра | Направление оснащения |
| 1 | Центр двигательной активности | Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». |
| 2 | Центр безопасности | Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| 3 | Центр игры | Содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»). |
| 4 | Центр конструирования | Разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие». |
| 5 | Центр логики и математики | Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| 6 | Центр экспериментирования | Организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»). |
| 7 | Центр познания и коммуникации детей | Оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |
| 8 | Книжный уголок | Содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. |
| 9 | Центр театрализации и музицирования, | Оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». |
| 10 | Центр уединения | Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников. |
| 11 | Центр коррекции | Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений |
| 12 | Центр творчества | Предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». |

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого–педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория детского сада – важное составляющее звено предметно– развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей: домик для насекомых, огород, цветочные клумбы, тропа здоровья. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид помещения, функциональное использование | Оснащение |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ И РЕЧЕВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ | |
| Групповая комнатасенсорное развитиеразвитие речиознакомление с окружающим миромознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчествомразвитие элементарных математических представленийобучение грамотеразвитие элементарных историко- географических представленийсюжетно-ролевые игрысамообслуживаниетрудовая деятельностьсамостоятельная творческая деятельностьознакомление с природой, труд в природеигровая деятельность | -дидактические игры на развитие психических функций (мышления, памяти, внимания, воображения)-дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте-глобус «вода-суша», глобус «материки»-географический глобус-географическая карта мира-карта России, карта Москвы, карта Курской области-муляжи овощей и фруктов-календарь погоды-плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий-магнитофон/ музыкальная колонка-детская мебель для практической дея тельности-книжный уголок-уголок по ИЗО деятельности-игровая мебель-атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»-природный уголок-конструкторы различных видов-головоломки, мозаики, пазлы, лото, настольные и настольно- печатные игры-развивающие игры по логике, математике-различные виды театров-физкультурное оборудование (также для гимнастики после сна) |
| Спальное помещениедневной сонгимнастика после сна | -спальная мебель-оборудование для гимнастики после сна и «Дорожки здоровья» |
| Раздевальная комнатапереодевание детейинформационно-просветительская работа с родителями | -шкафчики и банкетки для детей-информационный уголок-выставки детского творчества-наглядно-информационный материал |
| Методический кабинетосуществление методической помощи педагогаморганизация консультаций, семинаров, педагогических советов | -библиотека педагогической и методической литературы-библиотека периодических изданий-пособия для занятий-опыт работы педагогов-материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов-демонстрационный, раздаточный материал для работы с детьми-иллюстрационный материал-изделия народных промыслов-скульптуры малых форм-игрушки, муляжиНаборы для опытов и экспериментирования |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНРЕ НАПРАВЛЕНИЕ | |
| Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителязанятия по музыкальному воспитаниюиндивидуальные занятиятематические досугиразвлечениятеатральные представленияпраздники и утренникизанятия по хореографииродительские собрания и прочие мероприятия для родителей | -библиотека методической литературы-сборники нот-шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и пр.-музыкальный центр-музыкальная колонка-пианино-разнообразные музыкальные инструменты для детей-аудиофонотека-различные виды театров-ширмы-детские взрослые костюмы-мебель взрослая и детская |
| Групповые помещения | Детская мебель для практической деятельности.  Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, конструкторы различных видов, головоломки, мозаики, пазлы, настольно- печатные игры, лото, художественная литература, магнитофон, видео - и аудиотека.Психологический уголок |
| Холлы и коридорные пролеты | -фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей**.** -продукты творческой деятельности педагогов,-стенды «Наша Родина Россия»«Имя ему дал Курчатов»- правовое воспитание |
| Кабинет ОДНК | Православный детская литература, экспонаты предметов русского быта, методическая литература. |
| ФИЗИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ | |
| Физкультурный залфизкультурные занятияспортивные досугиразвлечения, праздникиконсультативная работа с родителями и воспитателямизанятия детских объединений | -спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания-музыкальная колонка |
| Спортивный комплекс на территории | -оборудованная спортивная площадка с травяным покрытием-беговая дорожка-дорожка для закаливания и массажа |
| Бассейн | Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий, образовательной деятельности (плав. дощечки, надувные круги) |
| Групповые помещения | Физкультурные уголки |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ | |
| **Изобразительная студия** | -оснащение для художественного творчества |
| **Мастерская ручного труда** | -материалы для художественного творчества  -выставка работ детского творчества и продукты творчества педагогов |
| Групповые помещения | - центры музыкально-художественного  творчества, центры художественно- продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны,  музыкальные инструменты. |
| Территория ДОУ | - «Эстетическая тропа»  -прогулочные площадки,  оборудованные для детского творчества в тёплое время года |
| Холлы и коридорные пролеты | -фотовыставки, тематические выставки, |
| Раздевальные комнаты | -выставки детских рисунков и предметы  продуктивной деятельности детей  -выставки детского творчества |

|  |  |
| --- | --- |
| **КОРРЕКЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ** | |
| **Кабинет педагога – психолога** | Диагностическое оборудование для развития сенсорных, психомоторных процессов,  релаксационное оборудование, сухой бассейн, сухой душ, игрушки - забавы, двигательные, озвученные игрушки-  сюрпризы для детей |
| **Кабинет учителя - логопеда** | Стол, стулья, игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная), картотеки, детские презентации по темам, инструменты для логопедического массажа, постановки звуков, тренажѐры для коррекции речевого и физиологического дыхания, фонематического и  физиологического слуха, зеркало настенное, дополнительное  освещение, мебель для взрослого и детей, методическая литература, дидактические пособия для развития речи, игровой материал, развивающие игры |

# МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п.32.1 ФОП ДО обеспечивающие:

1.Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

1. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

1. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
2. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда р а б о т н и к о в ;
3. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей- инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методическое сопровождение Программы;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса включает в себя административно-учебное здание, в том числе:

* кабинет заведующего;
* методический   кабинет;
* музыкальный кабинет;
* музыкальный зал;
* костюмерная;
* Изостудия;
* мастерская ручного труда;
* творческий центр;
* выставочный центр ДОУ;
* панорама творчества по системе мастер-классов;
* «Галерея звёзд»;
* правовой центр «Каждый имеет право»;
* «Наши успехи»;
* кабинет   учителя-логопеда;
* кабинет педагога-психолога;
* компьютерно-игровой комплекс;
* фотарий;
* бассейн;
* спортивный зал;
* холл русской народной сказки «Чудесный мир сказок»;
* 12 групповых комнат;
* 12 спальных комнат;
* 12 прогулочных участков;
* 12 прогулочных теневых навесов;
* спортивная площадка на территории детского сада;
* «Островок безопасности»;
* «Эстетическая тропа» на территории детского сада;
* пищеблок;
* прачечная;
* медицинский кабинет:
* кабинет врача;
* процедурный кабинет;
* прививочный кабинет;
* комната заболевшего ребенка.

## Материально-технические условия реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом. В комплект входят:

* вариативные парциальные (авторские) программы;

рабочие программы педагогов (в том числе комплексно- тематическое планирование);

* пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
* пособия по инклюзивному образованию;
* пособия по работе педагога-психолога;
* методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
* наглядно-дидактические пособия;
* рабочие тетради;
* комплекты для творчества;
* электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Организация оснащена помещениями для совместной деятельности с детьми, обеспечивающими образование через игру. Общение, познавательно- исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей.

В соответствии с Программой оснащена предметно-развивающая среда, включающая средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста.

Организация оснащена техническим оборудованием, спортивным и хозяйственным инвентарем, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами.

## Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

РАННИЙ ВОЗРАСТ

|  |  |
| --- | --- |
| *Социально-коммуникативное развитие* | |
| *Образные игрушки* | Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленок с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.).  Игрушки, изображающие сказочных персонажей,  знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.).  Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка. |
| *Предметы быта* | Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник,  часы и пр. |
| *Техника, транспорт* | Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и  др. |
| *Бросовые материалы и предметы- заместители* | Соразмерные руке ребенка детали строительных  наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и  размеров и пр.); ткани и пр. |
| *Ролевые атрибуты* | Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр. |
| *Атрибуты для уголка ряженья* | Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр. |
| *Игрушки и*  *оборудование для театрализованной*  *деятельности* | Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев,  птиц, котят, медведей, цыплят и др.) |
| *Познавательное развитие* | |

|  |  |
| --- | --- |
| *Дидактические пособия и игрушки* | Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками,  замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки и пр.  Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по  цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников. |
| *Игрушки и оборудование для*  *экспериментирования* | Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита.  Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.).  Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка.  Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать. |
| *Строительные материалы и конструкторы* | Наборы строительных материалов, кубики  (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями. |
| *Средства ИКТ* | Интерактивные игрушки со звуковыми и цветовыми эффектами. |
| *Речевое развитие* | |
| *Библиотека,*  *аудиотека* | Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора. |
| *Художественно-эстетическое развитие* | |

|  |  |
| --- | --- |
| *Материалы и оборудование для художественно-*  *продуктивной деятельности* | Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти № 10,12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым  цветным стержнем, пальчиковые краски,  восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые. |
| *Музыкальное оборудование и игрушки* | Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон,  музыкальные органчики, шкатулки- шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов;  веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.). |
| *Физическое развитие* | |
| *Физкультурное*  *оборудование* | Игровой модуль (горка; тоннель-«гусеница», качалка, большие игровые арки, гимнастический мат и пр.).  Лесенка-стремянка; 2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуга-воротца для подлезания  (высота40см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Трехколесные велосипеды. Гимнастическая скамейка. |
| *Оздоровительное*  *оборудование* | Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, сухой бассейн, резиновые кольца, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур. |

МЛАДШИЙ И СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

|  |  |
| --- | --- |
| *Социально-коммуникативное развитие* | |
| *Образные игрушки* | Куклы разных размеров (мальчики, девочки,  младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки  (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр:  «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж»,  «Магазин», «Пожарная станция». |

|  |  |
| --- | --- |
| *Предметы быта* | Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила. |
| *Техника, транспорт* | Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие  средства связи (телефон, компьютер). |
| *Бросовые материалы и предметы- заместители* | Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр. |
| *Ролевые атрибуты* | Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы,  бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др. |
| *Атрибуты для уголка ряженья* | Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др. |
| *Игрушки и*  *Оборудование для театрализованной*  *деятельности* | Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы- марионетки, наборы фигурок и декораций по  сюжетам сказок и пр. |
| *Познавательное развитие* | |
| *Дидактические пособия и игрушки* | Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные  вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино.  Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. |

|  |  |
| --- | --- |
| *Игрушки и оборудование для*  *экспериментирования* | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы. |
| *Строительные материалы и конструкторы* | Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего. |
| *Средства ИКТ* | Демонстрационные материалы и развивающие программы. |
| *Речевое развитие* | |
| *Библиотека,*  *аудиотека* | Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора. |
| *Художественно-эстетическое развитие* | |
| *Материалы и оборудование для художественно- продуктивной*  *деятельности* | Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно- прикладного искусства, книги по искусству,  репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и по народному искусству для самостоятельной |

|  |  |
| --- | --- |
|  | деятельности и взаимодействия педагога с семьей. |
| *Музыкальное оборудование и игрушки* | Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты,  султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.).  Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов  разных жанров и стилей. |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое развитие | |
| *Физкультурное*  *оборудование* | Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, др. |
| *Оздоровительное*  *оборудование* | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).  Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, пр.); сухой бассейн, сухой душ и пр. |

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

|  |  |
| --- | --- |
| *Социально-коммуникативное развитие* | |
| *Образные игрушки* | Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей  разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей).  Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.)  Тематические наборы игрушек для режиссерских игр:  «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал»,  «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне»,  «Птичий двор», «Ферма» и др. |
| *Предметы быта* | Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др. |

|  |  |
| --- | --- |
| *Техника, транспорт* | Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства  связи (телефон, компьютер). |
| *Бросовые материалы и предметы- заместители* | Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр. |
| *Ролевые атрибуты* | Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды. |
| *Атрибуты для костюмерной* | Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др. |
| *Игрушки и*  *оборудование для театрализованной*  *деятельности* | Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др. |
| *Познавательное развитие* | |
| *Дидактические пособия и игрушки* | Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе игровой набор «Дары Фребеля», пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. |

|  |  |
| --- | --- |
| *Игрушки и*  *Оборудование для экспериментирования* | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные,  солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования. |
| *Строительные*  *Материалы и конструкторы* | Разнообразные строительные наборы, конструкторы  магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др. |
| *Средства ИКТ* | Демонстрационные материалы и развивающие программы. |
| *Речевое развитие* | |
| *Библиотека,*  *аудиотека* | Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора*.* |
| *Художественно-эстетическое развитие* | |
| *Материалы и оборудование для художественно- продуктивной*  *деятельности* | Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбом.*.* Книги серий |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Мастерилка» и по народному искусству для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок. |
| *Музыкальное оборудование и игрушки* | Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые  атрибуты. Коллекция образцов музыки. |
| *Физическое развитие* | |
| *Физкультурное*  *оборудование* | Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес  500-1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи с мягким креплением и др. |
| *Оздоровительное*  *оборудование* | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).  Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца); сухой бассейн и пр. |

**Перечень комплектации помещений ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Групповые комнаты** | **Методический кабинет** |
| Центр двигательной активности .   * Центр сенсорики и конструирования * Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр * Центр творчества и продуктивной деятельности . * Центр познания и коммуникации * Центр экспериментирования и труда * Центр безопасности, * Центр конструирования * Центр логики и математики, * Книжный уголок * Центр театрализации и музицирования * Центр уединения * Центр коррекции |          Методический стенд           Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса           Документация в соответствии с номенклатурой дел на учебный год           Библиотека методической литературы и периодики           Библиотека детской литературы           Компьютер, принтер            Наглядный и раздаточный материал по разделам программы           Копилка педагогического опыта           Материалы по самообразованию педагогов           Материалы по педагогическому проектированию           Стена игрушек |
| **Музыкальный зал и кабинет** | **Спортивный зал** |
|          Фортепиано           Баян           Набор музыкальных инструментов для детского оркестра           Различные виды театров           Музыкальная литература           Фонотека           Музыкально – дидактические игры           Музыкальный центр           Синтезатор           Видеопроектор, экран           Оснащение для оформления музыкального зала           Дидактические пособия           Портреты композиторов           Ширма           Атрибуты для музыкальных игр и танцев |          Оборудование для физкультурных занятий для мальчиков и девочек           Оборудование для коррекции плоскостопия           Спортивный инвентарь           Материально-техническое обеспечение           мячи разных размеров;           обручи разных размеров;           скакалки;           гимнастические палки;           гантели;           флажки;           дуги;           гимнастическая стенка;           гимнастические скамейки;           гимнастические доски;           мешочки;           маты;           кегли;           фитболлы,           маты,           сухой бассейн;           тренажер;           баскетбольные стойки;           щиты для метания;           канат;           веревка;           волейбольная сетка;           кольцеброс;           музыкальный центр. |
| **Изостудия** | **Кабинет психолога** |
|          Предметы народно-прикладного искусства           Изобразительные материалы           Репродукции картин           Конспектный материал           Образцы детских работ           Выставка ручного труда           Выставка рисунков детей           Природный и бросовый материал           Дидактические игры           Интерактивная доска           Ноутбук           Проектор           Столы для рисования песком - 3шт.           Художественные инструменты           Информационные плакаты   * Мольберт – 2 шт. * Мольберты стеклянные- 4 шт.            Этюдник           Наборы конструкторов |          Зона релаксации           Игровая зона           Уголок водной и пескотерапии           Сухой бассейн           Материал для работы со страхами           Игры на развитие познавательно – психических процессов           Материал для ароматерапии и арттерапии |
| **Медицинский кабинет оснащен всем необходимым** |
| **Компьютерный класс**  Компьютеры  Ноутбуки  Планшеты  Интерактивная панель  Интерактивный стол  Наборы робототехники |

**Учебно-методическое сопровождение программы:**

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

* ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
* у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
* ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
* ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

1. Зартайская И.В. Когда мне грустно. Первые эмоции в сказках и картинках
2. Зартайская И.В. Когда мне обидно. Первые эмоции в сказках и картинках
3. Зартайская И.В. Когда мне страшно. Первые эмоции в сказках и картинках
4. Зартайская И.В. Когда я счастлив. Первые эмоции в сказках и картинках
5. Зартайская И.В. Когда я сержусь. Первые эмоции в сказках и картинках
6. Зартайская И.В. Если кто-то в семье загрустил
7. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А., Белевич А.А. НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка
8. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ГДЕ ЖИВУТ СВЕТЛЯЧКИ? История про любопытного Зайчонка
9. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. КРЕПКИЙ ОРЕШЕК. История про задиристых бельчат
10. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. АЙ, БОЛИТ! История о закадычных друзьях.
11. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть
12. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ДАВАЙ ЗЛИТЬСЯ ВМЕСТЕ! (Волчонок и Сова)
13. Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ЭТО МОЁ, А ЭТО - ТВОЁ! И НЕ БУДЕМ ДРАТЬСЯ! Надо ли делиться, если совсем не хочется?
14. Данилова Ю.Г. БУКВОТРЯСЕНИЕ, или Удивительное путешествие маленькой девочки по большой стране
15. Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТАЯ МАМА: 16 историй про непослушных детей
16. Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЙ ПАПА: 12 историй про непослушных детей
17. Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа
18. Нагаева С.В., Вышинская М. Навсегда?
19. Нагаева С.В. Отравленные слова
20. Арабян К.К. Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО
21. . Арабян К.К. Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет
22. Запесочная Е. Какие бывают праздники. Из серии «100 Зачем и Почему»
23. Запесочная Е. Какие бывают профессии. Из серии «100 Зачем и Почему»
24. Запесочная Е. Строим дом. Из серии «100 Зачем и Почему»
25. Запесочная Е. Хорошие манеры. Из серии «100 Зачем и Почему»
26. Запесочная Е. Суета вокруг пирога. Из серии «100 Зачем и Почему»
27. Запесочная Е. Что такое время. Из серии «100 Зачем и Почему»
28. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Коми и русские сказки
29. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Марийские и русские сказки
30. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Башкирские и русские сказки
31. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Сказки на эвенкийском языке и русские сказки
32. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Якутские и русские сказки
33. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Чеченские и русские сказки
34. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Татарские и русские сказки
35. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Тувинские и русские сказки
36. Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Русские сказки
37. Я питаюсь правильно! 5+: учебное пособие / Е.А. Пырьева, А.И. Сафронова, Е.В. Павловская и др.; под. ред. Г.Г. Онищенко.
38. Я питаюсь правильно! 7+: учебное пособие / Е.А. Пырьева, А.И. Сафронова, Е.В. Павловская и др.; под. ред. Г.Г. Онищенко.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

* ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
* ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
* ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

2.1. Математическое развитие

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- Соловьёва Е.В.

1. Соловьева Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 3-4 лет
2. Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 4-5 лет
3. Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет
4. Соловьёва Е.В. Моя математика. Развивающая книга для детей 6-8 лет
5. Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 3-4 лет
6. Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-5 лет
7. Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 5-6 лет
8. Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 3-4 лет
9. Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 4-5 лет
10. Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 5-6 лет
11. Соловьёва Е.В.
12. Султанова М.Н. Математика до школы. 3-4 года
13. Султанова М.Н. Математика до школы. 4-5 лет
14. Султанова М.Н. Математика до школы. 5-6 лет. В 2 ч. Часть 1
15. Султанова М.Н. Математика до школы. 5-6 лет. В 2 ч. Часть 2
16. Султанова М.Н. Математика до школы. 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1
17. Султанова М.Н. Математика до школы. 6-7 лет. В 2 ч. Часть 2
18. Шевелев К.В. Математика для самых маленьких. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
19. Шевелев К.В. Формирование логического мышления. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
20. Шевелев К.В. Развитие мелкой моторики. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
21. Шевелев К.В. Считаю до 5. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
22. Шевелев К.В. Знакомство с числами и цифрами. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
23. Шевелев К.В. Мои первые шаги в математике. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
24. Шевелев К.В. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
25. Шевелев К.В. Путешествие в мир логики. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
26. Шевелев К.В. Считаю до 10. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
27. Шевелев К.В. Мышление на кончиках пальцев. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
28. Шевелев К.В. Математическая мозаика. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
29. Шевелев К.В. Задачки в клеточках. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
30. Шевелев К.В. Занимательная математика. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
31. Шевелев К.В. Сборник лучших упражнений по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
32. Шевелев К.В. Обучение счету до 10. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
33. Шевелев К.В. Формирование математических способностей. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
34. Шевелев К.В. Учимся работать с таблицами. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
35. Шевелев К.В. Упражнения и тесты в клеточках. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
36. Шевелев К.В. 100 задачек по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
37. Шевелев К.В. Графические диктанты. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
38. Шевелев К.В. Учусь писать цифры. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
39. Шевелев К.В. Думаю. Считаю. Сравниваю. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
40. Шевелев К.В. Ориентация в пространстве и на плоскости Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
41. Шевелев К.В. Занимательная геометрия. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
42. Шевелев К.В. Математическая мозаика. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
43. Шевелев К.В. Готовимся к школе. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. В 2 ч. Часть 1
44. Шевелев К.В. Готовимся к школе. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. В 2 ч. Часть 2
45. Шевелев К.В. Краткий курс подготовки к школе по математике для детей 5-6 лет
46. Шевелев К.В. Количество и счет. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
47. Шевелев К.В. Сравниваем по величине. Управление вниманием. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
48. Шевелев К.В. Учимся писать цифры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
49. Шевелев К.В. Знакомимся с клеткой. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
50. Шевелев К.В. ориентируемся на плоскости. Управление пространством на листе бумаги. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
51. Шевелев К.В. Готовим руку к письму. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
52. Шевелев К.В. Точки. Линии. Фигуры. Простейшие геометрические понятия. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
53. Шевелев К.В. Волшебные картинки. Графические упражнения. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
54. Шевелев К.В. Планы и лабиринты. Графические упражнения. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
55. Шевелев К.В. Раскрашиваем и штрихуем. Графические упражнения. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
56. Шевелев К.В. Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
57. Шевелев К.В. Пиши и стирай вместе с жирафом Гектором. Рабочая тетрадь с многоразовыми страницами для детей 4-7 лет
58. Шевелев К.В. Пиши и стирай вместе с крокодилом Дилли. Рабочая тетрадь с многоразовыми страницами для детей 4-7 лет
59. Шевелев К.В. Развитие математических способностей у дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
60. Шевелев К.В. Развивающие задания. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
61. Шевелев К.В. Логика. Сравнение. Счет. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
62. Шевелев К.В. Считаю до 20. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
63. Шевелев К.В. Краткий курс подготовки к школе по математике для детей 6-7 лет. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
64. Шевелев К.В. Готовимся к школе. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1.
65. Шевелев К.В. Готовимся к школе. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. В 2 ч. Часть 2.
66. Шевелев К.В. Подготовлен ли ребенок к школе по математике. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
67. Шевелев К.В. Обучение счету до 20. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
68. Шевелев К.В. От цифры к цифре. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
69. Шевелев К.В. Открываем в школу дверь. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
70. Шевелев К.В. Энциклопедия интеллекта. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет

2.2. Окружающий мир

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачамии планируемыми результатами Программы:

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.

- Безруких М.М., Филиппова Т.А.

Дополнительные рабочие материалы:

- Данилова Ю.Г.

- Агапина М.С.

- Вахрушев А.А.

- Запесочная Е.А.

- Онищенко Г.Г.

* + - * 1. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.
        2. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Веселые деньки. Альбом наблюдений для детей 3-4 лет
        3. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Мир чудес. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
        4. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Средняя группа детского сада.
        5. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. От лета до лета. Альбом наблюдений для детей 4-5 лет
        6. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Радость открытий. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
        7. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Старшая группа детского сада.
        8. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Удивительное рядом. Альбом наблюдений для детей 5-6 лет
        9. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Загадки на каждом шагу. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
        10. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Подготовительная группа детского сада.
        11. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Первооткрыватели. Альбом наблюдений для детей 6-7 лет
        12. Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Юные исследователи. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
        13. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 1
        14. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 2
        15. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 3
        16. Агапина М.С. Космос. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
        17. Агапина М.С. Лес. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
        18. Агапина М.С. Море. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
        19. Агапина М.С. Небо. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
        20. Агапина М.С. Под землей и под водой. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
        21. Агапина М.С. Горы. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
        22. Агапина М.С. Музей. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
        23. Агапина М.С. Волшебная история. Из серии «Большое путешествие с Николасом»
        24. Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем весну! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет
        25. Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем лето! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет
        26. Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем осень! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет
        27. Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем зиму! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет

3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области

в соответствии с задачами Программы:

* ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
* ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
* использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
* владеет коммуникативно-речевыми умениями;
* ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
* имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
* определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
* ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

1. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада
2. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада
3. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада
4. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада
5. Ушакова О.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет
6. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет
7. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет
8. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет.
9. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Называй, говори, рассказывай! Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет
10. Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слова к связной речи. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет
11. Батяева С.В., Мохирева Е.А. От слова к фразе. Где мы были? Что узнали? Давай поговорим! Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 3-4 лет
12. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Я с грамматикой дружу. Тетрадь 1. Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 4-5 лет
13. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Про все на свете расскажу. Тетрадь 2. Полный курс игровых занятий по развитию речи детей 4-5 лет
14. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Веселые путешествия со звуками и буквами. Пособие для детей 5-6 лет
15. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Космические приключения со звуками и буквами. Пособие для детей 5-6 лет
16. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Удивительные истории со звуками и буквами. Пособие для детей 5-6 лет
17. Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами У, НА. Пособие для детей 5-7 лет
18. Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами ОТ, К, ПО, ДО. Пособие для детей 5-7 лет
19. Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами С, В, ИЗ Пособие для детей 5-7 лет
20. Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Пособие для детей 5-7 лет
21. Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ Пособие для детей 5-7 лет
22. Батяева С.В., Мохирева Е.А. Готовимся к школе. Говорим красиво и правильно. Тетрадь по развитию речи. 6-7 лет
23. Гризик Т. И. Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет
24. Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет
25. Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет
26. Гризик Т. И. Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет
27. Гризик Т. И. Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет
28. Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет
29. Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет
30. Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет
31. Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет
32. Кузнецова М.И. Эти удивительные звуки. 3-4 года
33. Кузнецова М.И. Знакомимся с буквами. 5-6 лет
34. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1
35. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Я умею читать! 6–7 лет. В 2 ч. Часть 2
36. Кузнецова М.И. Готовимся к письму. 4-5 лет
37. Кузнецова М.И. Пишем буквы и слова. 6–7 лет
38. Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. В 3 частях
39. Колесникова Е.В. Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу "От звукоподражаний к словам"
40. Колесникова Е.В. От звукоподражаний к словам. Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет
41. Колесникова Е.В. Литературные тексты для детей 2-3 лет. Потешки. Загадки. Сказки. Учебно-наглядное пособие
42. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие
43. Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
44. Колесникова Е.В. Дорисуй. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
45. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Сценарии учебно-игровых занятий
46. Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
47. Колесникова Е.В. Дорисуй и раскрась. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
48. Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет)
49. Колесникова Е.В. Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
50. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие
51. Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
52. Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
53. Колесникова Е.В. Звуки и буквы. Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Звуки и буквы" (Для детей 5-6 лет)
54. Колесникова Е.В. Запоминаю буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
55. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
56. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие
57. Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
58. Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
59. Колесникова Е.В. Ну-ка, буква, отзовись! Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
60. Колесникова Е.В. Веселая грамматика для детей 5-7 лет
61. Игнатьева Л.В., Колесникова Е.В. Азбука. Мой первый учебник.
62. Колесникова Е.В. Я уже читаю.
63. Данилова Ю.Г. Букварь очень занятой мамы
64. Данилова Ю.Г. СУПЕРЭФФЕКТИВНЫЙ тренажер по чтению для маленьких бузнаек
65. Данилова Ю.Г. Важные дела. Первое чтение с мамой по ролям
66. Данилова Ю.Г. Виды спорта. Первое чтение с мамой по ролям
67. Данилова Ю.Г. Времена года. Первое чтение с мамой по ролям
68. Данилова Ю.Г. День рождения. Первое чтение с мамой по ролям
69. Данилова Ю.Г. Когда дома хорошо! Первое чтение с мамой по ролям
70. Данилова Ю.Г. Лунный зоопарк. Первое чтение с мамой по ролям
71. Данилова Ю.Г. Музыка Луны. Первое чтение с мамой по ролям
72. Данилова Ю.Г. Транспорт. Первое чтение с мамой по ролям

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

-ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности

-ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах

-ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

1. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет
2. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет
3. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет
4. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет
5. Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет
6. Салмина Н.Г., Глебова А.О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 4-5 лет
7. Салмина Н.Г., Глебова А.О. Лепим, клеим, мастерим.Пособие для детей 5-6 лет
8. Агапина М. Тайны леса. Поделки и приключения.
9. Агапина М. Тайны моря. Поделки и приключения.
10. Агапина М. Тайны космоса. Поделки и приключения.
11. Агапина М. Тайны древнего мира. Поделки и приключения.
12. Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков
13. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 3-4 лет

Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 4-5 лет.

5. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

* создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
* оказание квалифицированной помощи с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

1. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Л, ЛЬ, Р, РЬ . КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов
2. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов
3. Теремкова Н.Э. ДРУЖУ СО ЗВУКАМИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Ш, Ж, Щ, Ч. КОМПЛЕКТ логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов
4. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Р-Л, Р-Рь, Л-Ль, Ль-Й (дифференциация звуков)
5. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Свистящие
6. Теремкова Н.Э. РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Шипящие
7. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Р, Рь, Л, Ль
8. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
9. Теремкова Н.Э. Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Ш, Ж, Щ, Ч
10. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы Б-П
11. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы К-Г
12. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. В, Вь, Ф, Фь
13. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. Д, Дь, Т, Ть.
14. Теремкова Н.Э. СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. М, Мь, Н, Нь
15. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 1
16. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 2
17. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 3
18. Теремкова Н.Э. Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 4
19. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть
20. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть
21. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть
22. Теремкова Н.Э. Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть

6. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

* ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий

1. Педагогическая диагностика. Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.
2. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 3-4 лет
3. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 4-5 лет
4. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 5-6 лет
5. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 6-7 лет

7. ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

* у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
* ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
* ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
* ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
* ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
* ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе

1. Русанова Л.С. Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки»
2. Русанова Л.С. Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки»
3. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Осень. Развивающая книга для детей 1-3 лет.
4. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Зима. Развивающая книга для детей 1-3 лет.
5. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Весна. Развивающая книга для детей 1-3 лет.
6. Мохирева Е.А. Подвижные и речевые игры. Лето. Развивающая книга для детей 1-3 лет.

**Информационные интернет ресурсы\*:**

**Список используемых сайтов в воспитательно-образовательном процессе:**

[www.microsoft.com, www.windows.com, www.mail.ru, www.yandex.ru, www.google.ru](http://www.google.ru/)

**Федеральные органы управления образованием:**

Министерство просвещения Российской Федерации

<https://edu.gov.ru/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)

<http://www.obrnadzor/>

Федеральный центр образовательного законодательства

<http://www.lexed.ru/>

**\*Информационные интернет ресурсы используемые на безвозмездной основе.**

**Региональные органы управления образованием:**

Министерство образованием и науки Курской области <http://www.komobr46.ru/>

Развитие регионов ОБРАЗОВАНИЕ <https://worknet-info.ru/education>

**Муниципальные органы управления образованием:**

Официальный сайт МО город Курчатов <http://www.kurchatov.info/>

**Федеральные информационно-образовательные порталы:**

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

**Региональные информационно-образовательные ресурсы:**

КИРО (Курский институт развития образования) <http://new.kiro46.ru/>

**Издательства учебной литературы:**

Мир энциклопедий "Аванта+" <http://www.avanta.ru/>

Издательство "Первое сентября" <http://www.1september.ru/>

Издательство "АРКТИ" <http://www.arkty.ru/>

Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>

Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>

Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>

Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" <https://detstvo-press.ru/>

**СМИ образовательной направленности:**

Журнал «Педсовет» <http://pedsovet.org/leaders/>

Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>

Журнал «Справочник старшего воспитателя» [www.vospitatel.resob.ru](http://www.vospitatel.resob.ru)

Журнал «Няня РФ» [www.Няня.рф](http://www.Няня.рф)

Современный интернет-журнал «Планета Детства» [www.PLANETADETSTVA.NET](http://www.planetadetstva.net/)

**Электронные библиотеки, словари, энциклопедии:**

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru>

Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру <http://dic.academic.ru/> Словари русского языка на портале «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru/slovari/>

Толковые словари русского языка <http://www.sci.aha.ru/>

Портал ВСЕОБУЧ — все об образовании <http://www.edu-all.ru/>

Коллекция «Мировая художественная культура» Российского общеобразовательного портала <http://window.edu.ru/>

Герои страны <http://www.warheroes.ru>

Журнал «Спасайкин» <http://spasay-kin.ru/>

«Дорога без опасности» <https://bdd-eor.edu.ru>

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Парциальная программа И.А.Лыкова «Цветные ладошки» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)*

*«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.*

# ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ И КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБРАЗОВАНИЯ

# ФОП, ПУНКТ 33.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-8 лет |
|  |  |  |  |  |

# Перечень литературных произведений для реализации Программы образования: ФОП, пункт 33.1

# От 1 до 2 лет - [ФОП, п. 33.1.1, стр. 195 – 196](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=196)

# От 2 до 3 лет - [ФОП, п.33.1.2, стр. 196 - 197](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=197)

# От 3 до 4 лет - [ФОП, п.33.1.3, стр. 197 - 198](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=198)

# От 4 до 5 лет - [ФОП, п 33.1.4, стр. 198 - 200](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=199)

# От 5 до 6 лет - [ФОП, п.33.1.5, стр. 200 - 203](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=201)

# От 6 до 7 лет - [ФОП, п.33.1.6, стр. 203 - 205](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=204)

# Перечень музыкальных произведений для реализации Программы образования: ФОП, пункт 33.2

# От 1 до 2 лет - [ФОП, п. 33.2.2, стр. 205 – 206](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=206)

# От 2 до 3 лет - [ФОП, п.33.2.4, стр. 206 - 207](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=207)

# От 3 до 4 лет - [ФОП, п.33.2.5, стр. 207 - 208](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=208)

# От 4 до 5 лет - [ФОП, п 33.2.6, стр. 209 - 210](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=210)

# От 5 до 6 лет - [ФОП, п.33.2.7, стр. 210 - 211](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=211)

# От 6 до 7 лет - [ФОП, п.33.2.8, стр. 212 - 214](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=213)

# Перечень произведений изобразительного искусства

# [ФОП, пункт 33.3. стр. 214 - 215](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215)

# Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

# Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

# [ФОП, пункт 33.4. стр.215 - 218](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=216)

Цифровой каталог произведений размещен по ссылке:  
[https://drive.google.com/drive/folders/1RhVrasAHirvYT..](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fdrive.google.com%2Fdrive%2Ffolders%2F1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T&post=17136636_9695&cc_key=)

# КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

ДОУ применяет сетевые формы реализации Программы/отдельных еѐ компонентов, в связи с чем задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОУ, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Партнеры по сетевому взаимодействию | Основание сотрудничества | Содержание сотрудничества |
| Дошкольные учреждения города Курчатова;  Курчатовская городская школа искусств;  Краеведческий музей г.Курчатова;  Детская центральная библиотека г.Курчатова;  Театральные коллективы;  МБОУ «СОШ № 5»;  Пожарная часть г. Курчатова;  ГИБДД. | Договор | Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения; использование возможностей социума города, микрорайона ДОУ для создания единой воспитательной системы. |

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

# 3.6 РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ДОШКОЛЬНЫХ ГРУППАХ

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее –СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

# Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| *Требования к организации образовательного процесса* | | |
| Начало занятий не ранее | все возраста | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возраста | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| дошкольного возраста, не более | от 3 до 4 лет | 15 минут |
|  | от 4 до 5 лет | 20 минут |
|  | от 5 до 6 лет | 25 минут |
|  | от 6 до 7 лет | 30 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не  более | от 1,5 до 3 лет  от 3 до 4 лет  от 4 до 5 лет  от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет | 20 минут  30 минут  40 минут  50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна  90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возраста | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возраста | 2-х минут |
| *Показатели организации образовательного процесса* | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 1–3 года  4–7 лет | 12 часов  11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1–3 года  4–7 лет | 3 часа  2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возраста | 1 часа в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возраста | 7 ч 00 мин |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

Приложение № 10

к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

# Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

|  |  |
| --- | --- |
| Время приема пищи | Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в  дошкольной организации |
| 11–12 часов |
| 8.30-9.00 | завтрак |
| 10.30-11.00 | второй завтрак |
| 12.00-13.00 | обед |
| 15.30 | полдник |
| 18.30 | ужин |

Приложение № 12

к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

# Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид организации | Продолжительность,  либо время нахождения ребенка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
| Дошкольные |  |  |
| организации, | 11–12 часов | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин |
| организации |
| по уходу и |
| присмотру |
|  |
|  |  |  |

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

* + - 1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
      2. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и

«уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Режим дня в МАДОУ «Детский сад №10»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты  Группы | Ранний возраст | 1 младшие | 2 младшие | Средние | Старшие | Подготовитель  ные |
| Прием детей (на улице), осмотр, игры, утренняя гимнастика | 6.30-8.10 | 6.30-8.10 | 6.30-8.20 | 6.30-8.25 | 6.30-8.30 | 6.30-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 | 8.20-8.50 | 8.20-8.40 | 8.25-8.45 | 8.35-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.50-9.00 | 8.40-9.00 | 8.45-9.00 | 8.45-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-10.20 | 9.00-10.50 | 9.00-11.05 |
| Второй завтрак | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.05 | 10.05 | 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-11.20 | 10.10-11.30 | 10.10-11.40 | 10.20-11.50 | 10.50-12.25 | 11.05-12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.20-11.50 | 11.30-11.50 | 11.45-12.15 | 11.55-12.30 | 12.15-12.40 | 12.35-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 11.50-15.00 | 12.00-15.00 | 12.15-15.00 | 12.30-15.00 | 12.40-15.00 | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| Полдник | 15.10 | 15.10 | 15.10 | 15.15 | 15.15 | 15.15 |
| Организованная образовательная деятельность самостоятельная деятельность, игры | 15.15-16.15 | 15.15-16.15 | 15.15-16.20 | 15.20-16.25 | 15.20-16.30 | 15.20-16.35 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.15-16.30 | 16.15 – 16.30 | 16.20-16.35 | 16.25-16.40 | 16.30-16.45 | 16.35-16.50 |
| Организованная образовательная деятельность , игровая, познавательная, продуктивная, творческая, самостоятельная деятельность | 16.30-17.30 | 16.30 -17.00 | 16.35-17.00 | 16.40-17.00 | 16.45-17.00 | 16.50-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 17.30-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 |

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале*.*

**3.7. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**Комплексно-тематический план**

**МАДОУ «Детский сад №10»**

**на 2024-2025учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Сроки*** | ***Тема*** |
| ***Сентябрь*** | 1 неделя | «Здравствуй детский сад!» /// «Неделя безопасности и ПДД» |
| 2 неделя | «С Днем рождения, любимый город!»    \* 12 сентября День отца в Курской области - «Папин день» |
| 3 неделя |  |
| 4 неделя | «Детский сад мой так хорош! Лучше сада не найдешь!»  27 сентября -День дошкольного работника |
| ***Октябрь*** | 1 неделя | Неделя Красоты «Красота в искусстве и жизни» / «Ходит Осень по дорожкам!»  1 октября- международный день Музыки.  1 октября -международный день пожилых людей. |
| 2 неделя | «Осенины» - ярмарочная неделя «Щедра осень урожаем!» |
| 3 неделя | «Хлеб - всему голова!» (16 октября – Всемирный день хлеба) |
| 4 неделя | Неделя здоровья «Здоровье – главная ценность» |
| 5 неделя | Неделя Математики |
| ***Ноябрь*** | 1неделя | «Мы дружбою своей сильны!» - День народного единства. |
| 2 неделя | «Неделя русской культуры и народных промыслов» (познавательно-исследовательская неделя)  13 ноября-день Доброты. |
| 3 неделя | «Неделя толерантности и Защиты Прав Ребенка» (16 ноября Международный день толерантности). 20 ноября Всемирный день ребенка. |
| 4 неделя | «Мамочка любимая» |
|  | «До свидания, Осень. Здравствуй, зимушка хрустальная!» |
| ***Декабрь*** | 1 неделя | «Героев Отечества чтим!» - 9декабря -День Героев Отечества. |
| 2 неделя | «Наум Грамотник» (14 декабря -День Наума Грамотника) |
| 3 неделя | «Неделя творчества и экспериментов» |
| 4 неделя | «Новый год у ворот!» |
| ***Январь*** | 1 неделя | «Рождественские вечера!» |
| 2 неделя | «Зимние забавы» - спортивно-оздоровительная неделя |
| 3 неделя | «Неделя Безопасности» |
| 4 неделя | «Неделя нравственности» |
| ***Февраль*** | 1 неделя | «Народные обычаи и традиции на Руси» |
| 2 неделя | «Неделя психологии» |
| 3 неделя | «Защитники Отечества. Уроки мужества. Наша Армия сильна!» |
| 4 неделя | Неделя добрых дел «Наши добрые дела» |
| ***Март*** | 1 неделя | «Женский день -8 марта!» Международный женский день. |
| 2 неделя | «Масленичная неделя» «Пробуждение природы» |
| 3 неделя | «Неделя Безопасности и ПДД» |
| 4 неделя | Театральная неделя (театральный фестиваль)- 27 марта Международный день театра «Неделя добрых сказок».  31марта– день рождения Чуковского К.И. |
| ***Апрель*** | 1 неделя | Неделя Смеха и юмора.  1 апреля День смеха. |
| 2 неделя | «Человек и Космос» 12 апреля-День Космонавтики. |
| 3 неделя | «Весна – красна!» - «Перелетные птицы. Весенние заботы» |
| 4 неделя | «Береги и украшай свою родную землю!»  Международный день Матери-Земли- 22 апреля. |
| 5 неделя | «Праздник Весны и труда!» |
| ***Май*** | 2 неделя | «Великий Май! Победный Май!» |
| 3 неделя | «Моя семья» // 15 мая Международный день семьи |
| 4 неделя | «Неделя безопасности и ПДД» |
| 5 неделя | «Праздник детворы веселой» |
| ***Июнь*** | 1 неделя | «Детство – это я и ты!» |
| 2 неделя | «Россия – Родина моя!» |
| 3 неделя | «Здравствуй, Лето красное!» |
| 4 неделя | Неделя здоровья |
| ***Июль*** | 1 неделя | Ромашковая цветочная неделя |
| 2 неделя | «Моя семья- мое богатство!» 8 июля: День семьи, любви и верности. |
| 3 неделя | «В гости к Матушке-природе» - экологическая неделя |
| 4 неделя | «Поливай-ка»- водная неделя |
| 5 неделя | Неделя безопасности и ПДД |
| ***Август*** | 1 неделя | Спортивная неделя. 10 августа День физкультурника |
| 2 неделя | Песочное царство |
| 3 неделя | «Флаг Родины моей!» - 22 августа - День Флага Российской Федерации |
| 4 неделя | «Прощай, лето!» |

*Тематический план праздников и развлечений*

*на 2024– 2025 учебный год.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование мероприятий | Возраст | Ответственные |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
|  | «День Знаний!» - интегрированное развлечение | подг. гр. | Специалисты  Воспитатели |
|  | Урок ОБЖ | ст.гр. | Педагоги  Специалисты |
|  | Музыкально-литературная гостиная «О Курчатове с любовью…» | Подгот.  группы | Учитель-логопед  Муз.рук-ли |
| Малые олимпийские игры, посвященные Дню города Курчатова | Ст.гр. | Инструктор по физ. культуре |
| Праздник «Атомград - сердце Соловьиного края!» | Ср., ст.,подг.гр. | Муз. рук – ли  Специалисты  Педагоги |
| Тематические досуги:  «Имя дал ему Курчатов!»  «Он на земле таков один-Мой город с именем Курчатов!» |  | Педагоги групп |
|  | Детский сад мой так хорош! Лучше сада не найдешь! - групповые досуги | Все возр. гр. | Специалисты  Воспитатели |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
|  | День музыки – тематический досуг | Ст.-подг гр. | Муз. рук – ли |
|  | Кукольный спектакль для малышей. ЗОЖ | 2мл. гр. | Муз. рук – ли |
|  | Кукольный спектакль для малышей. ЗОЖ | гр.ран.возр.-  1мл.гр. | Воспитатели |
|  | «Хлеб - всему голова!» (16 октября – Всемирный день хлеба) - групповые досуги | 2мл.гр.-подг.гр. | Воспитатели |
|  | «Посвящение в художники» -развлечение | Средние гр. | Воспит. ИЗО |
|  | «Осенний переполох» - спортивный досуг | ср.гр. | Инструктора по физ. культуре |
|  | Праздники Осени. | 2мл.гр.-подг.гр. | Муз .рук - ли  Воспитатели |
| Осенние групповые ярмарки  «Щедра осень урожаем!» | Сред.-подг.гр. | Воспитатели |
| **НОЯБРЬ** | | | |
|  | «Дружный хоровод!» групповые досуги, посвященные Дню народного единства. | Ст.- подг. | Воспитатели |
|  |  |  |  |
|  | «Осенняя музыкальная гостиная». | подг. гр.№10,6 | Муз. рук - ль  Воспит. ИЗО |
|  | «День Матери » - групповые досуги | 1мл.- подг.гр. | воспитатели |
|  | «До свидания, Осень, до свидания!» - развлечение | Ст.гр. | Педагог ИЗО |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
|  | «Малые зимние Олимпийские игры»-зимние спортивные состязания | ст.,подг. гр. | Инструктора по физ. культуре |
|  | «Как учились на Руси» Наум – Грамотник – групповой досуг | ст., подг. гр. | Воспитатели |
|  | Новогодние каникулы. Новогодние мастерские. Новогодние утренники. | гр.ран.возр.-подг.гр. | муз .рук - ли  воспитатели |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
|  | «Рождество Христово снова к нам пришло» – развлечение | подг. гр. | Воспитатель ОДНК |
|  | «Прощание с елочкой»  «Калядки» | 1мл.-подг.гр.  ср.-подг.гр. | Муз .рук - ли |
|  | «Зимние забавы» - спортивные развлечения на открытом воздухе | ср.гр.-ст.гр | Инструктора по физ. культуре |
|  | **«**Зимние приключения» - кукольный спектакль | 2мл.гр. | Муз .рук - ли |
|  | «Зимние приключения» - кукольный спектакль | гр.ран.возр.-  1мл. гр. | Воспитатели |
|  | «Праздник Большой картины» | подг.гр.  №10,6 | Воспит. ИЗО |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
|  | «Карусель» - интегрированный досуг | ст.гр.№4 | Педагог-психолог  Специалисты |
|  | «Зимняя музыкальная гостиная» - интегрированный досуг. | подг.гр.  №10,6 | Муз. рук - ль  Воспит. ИЗО |
|  | «Хочу как папа, в армии служить!»  «Школа молодого бойца» - спортивные праздники. | 2мл.-ср.гр.  ст.-подг.гр. | Инструктора по физ. культуре,  воспитатели |
|  |  |  |  |
| **МАРТ** | | | |
|  | Утренники, посвященные Дню 8 марта. | 1мл.-подг.гр. | Муз.рук-ли  Воспитатели |
|  | «А, ну-ка, девочки!» | Ст.гр. | Инструктор по физ. культуре |
|  | «Масленица» развлечение | Ст.-подг.гр. | Воспит. ОДНК  Муз.рук-ли  Специалисты |
|  | Кукольный спектакль для малышей (экология) | 2мл.гр. | Муз.рук-ли |
|  | «Праздник правильной речи» | ст.-подг.гр. | Учитель-логопед |
|  | «Песочная фантазия» - развлечение | Ср.гр.№2 | Воспитатель ИЗО |
|  | «День птиц» - развлечение | ср.,ст. гр. | Муз.рук-ли |
|  | «Встречам перелетных птиц «Сороки» | Ст.гр. | Педагог ИЗО |
|  | Театральный фестиваль («Неделя театра»)  Театральные постановки групп | 1мл.гр.-подг.гр. | Воспитатели  Специалисты |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
|  | «Весенняя музыкальная гостиная» | подг.гр. №10,6 | Муз. рук - ль  Воспит. ИЗО |
|  | «Спасатели в космосе» - спортивный досуг | ст.гр | Инструктор по физ. культуре |
|  | «Величава, моя Земля!» -групповые досуги  ко Дню Земли | Ср.-подг.гр. | Воспитатели |
|  | Отчётный концерт «Как прекрасен этот мир!» | Все гр. | Специалисты,  Воспитатели |
|  | «Великая Пасха!»- праздник | ст.-подг.гр. | ВоспитательОДНК |
| **МАЙ** | | | |
|  | «Зарничка»- спортивное мероприятие  «Великой Победе посвящается!» - тематический досуг | ст.гр.  ср.-подг.гр. | инструктора по физ. культуре  Специалисты  Воспитатели |
|  | Пасха |  | Воспит. ОДНК  Муз.рук-ли  Специалисты |
|  | «Галерея Звезд» - презентация персональной выставки | Подг.гр.№6 | Воспитатель ИЗО |
|  | Выпускные балы | подг. гр. 6,10 | Муз. рук - ли  Воспитатели |

**Тематический план развлекательных и спортивных мероприятий**

**на летний оздоровительный период**

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Ответственные |
| Праздник «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будут дети!»  Спортивный чемпионат Атомбол | Муз.руководители, инструктора по физ.культуре, воспитатель ИЗО, воспитатели возрастных групп |
| Музыкально-спортивный праздник  «Мы живем в России!» | Муз.руководители, инструктора по физ.культуре, воспитатель ИЗО, воспитатели возрастных групп |
| Музыкально-спортивное развлечение «Здравствуй, Лето Красное!» | Муз.руководители, инструктора по физ.культуре, воспитатель ИЗО, воспитатели возрастных групп |
| Спортивное Развлечение  «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | Инструктора по физ.культуре, воспитатели возрастных групп |
| Тематическое развлечение  «Правила дорожные знать каждому положено!» | Муз.руководители, инструктора по физ.культуре, ПДО, воспитатели возрастных групп |
| Развлечение День семьи  «Мама, папа, я – счастливая СЕМЬЯ!» | Муз. Руководители, воспитатель ИЗО, ПДО, воспитатели возрастных групп |
| Развлечение «Путешествие в страну цветов» | Муз. Руководители, воспитатель ИЗО, ПДО, воспитатели возрастных групп |
| Развлечение «Праздник юных любителей Природы» | Муз. Руководители, воспитатель ИЗО, воспитатели возрастных групп |
| Спортивный праздник «День Нептуна» | Инструктора по физ.культуре, воспитатели возрастных групп |
| Спортивные развлечения  «Кто со спортом дружит – никогда не тужит!»  Физкультурно-игровое развлечение  «Мой веселый звонкий мяч». | Инструктора по физ.культуре, воспитатели возрастных групп |
| Развлечение «Путешествие в песочную страну!» | Муз.руководители, воспитатель ИЗО, воспитатели возрастных групп |
| 14 августа «День физкультурника»  Тематическое развлечение «Страна Безопасности» | Муз.руководители,  Инструктора по физ.культуре, воспитатели возрастных групп |
| Праздник «День Российского Флага» | Муз.руководители, воспитатель ИЗО, воспитатели |
| Музыкально-развлекательный досуг  «Прощание с летом». | Муз.руководители, инструктора по физ.культуре, воспитатель ИЗО, ПДО, воспитатели возрастных групп |

В образовательную программу ДОО включена матрица воспитательных событий (таблица 1), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработка календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования)

*Таблица 1*

**Матрица воспитательных событий**

| **Месяц** | **Направления воспитания в дошкольной образовательной организации** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Патриотическое** | **Духовно-нравственное** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** |
| **Сентябрь** | День Бородинского сражения  (7 сентября) | Международный день благотворительности  (5 сентября) | День воспитателя и всех дошкольных работников  (27 сентября) | Международный день чистого воздуха для голубого неба  (7 сентября) |  | День шарлотки и осенних пирогов  (13 сентября) |  |
| Международный день мира  (21 сентября) | День знаний (1 сентября) | Международный день туризма (27 сентября) |
| **Октябрь** | Всемирный день учителя  (5 октября) | Всемирный день хлеба  (16 октября) | День учителя  (5 октября) | Всемирный день зашиты животных  (4 октября) | День отца в России  (5 октября) |  | Международный день музыки  (1 октября) |
|  | Международный день пожилых людей (1 октября) |  | Международный день Бабушек и Дедушек  (28 октября) | Международный день анимации  (28 октября) |
| Осенний праздник «Осенины» | | | | | | |
| **Ноябрь** | День народного единства (4 ноября) |  | День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября) | Всемирный день телевидения  (21 ноября) | День матери в России  (27 ноября) |  | День Самуила Маршака  (3 ноября) |
|  | День Государственного герба Российской Федерации  (30 ноября) |  | Международный день логопеда (14 ноября) |  |  | День рождения Деда Мороза  (18 ноября) |
| Декабрь | День неизвестного солдата (3 декабря) | Международный день инвалидов  (3 декабря) |  | Международный день кино  (28 декабря) | День добровольца (волонтера в России  (5 декабря) | Всероссийский день хоккея  (1 декабря) | Международный день художника  (8 декабря) |
| День Героев Отечества  (9 декабря) |  | День Конституции Российской Федерации  (12 декабря) |  | День заворачивания подарков  (30 декабря) |
| Новогодний утренник | | | | | | |
| Январь | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады  (27 января) | Международный день образования  (24 января) |  | День Лего  (28 января) | Всемирный день «спасибо» (11 января) | Неделя зимних игр и забав |  |
| Февраль | Всемирный день родного языка  (10 февраля) | День спонтанного проявления доброты  (17 февраля) | День Российской науки (8 февраля) | День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля) | 21 февраля День родного языка (ЮНЕСКО) | День здоровья | День Агнии Барто  (17 февраля) |
| День защитника Отечества  (23 февраля) | Всемирный день компьютерщика (14 февраля) | Международный день домашнего супа (4 февраля) |
| Март | День моряка-подводника  (19 марта) | Всемирный день дикой природы  (3 марта) | Международный день кукольника (21 марта) | Всемирный день кошек (1 марта) | Международный женский день 8 марта | Международный день выключенных гаджетов (5 марта) | Международный день театра  (27 марта) |
| День воссоединения Крыма с Россией (18 марта) | Сороки или жаворонки  (22 марта) | Международный день счастья  (20 марта) | Всемирный день сна (19 марта) | День Корнея Чуковского  (31 марта) |
|  |  |  | Всемирный день водных ресурсов  (22 марта) |  |  |  |
| Утренники, посвящённые 8 Марта | | | | | | |
| Апрель | День космонавтики (12 апреля) | Всемирный день Земли (22 апреля) | Международный день детской книги (2 апреля) | Международный день птиц  (1 апреля) | Всемирный день книги  (23 апреля) | Всемирный день здоровья  (7 апреля) | День российской анимации (8 апреля |
| День донора  (20 апреля) | День работников Скорой помощи  (28 апреля) | День подснежника  (19 апреля) | День дочери  (25 апреля) | Международный день цирка  (17 апреля) | Международный день культуры  (15 апреля) |
| Международный день танца (29 апреля) |
| Май | День Победы | Международный день памятников  (18 апреля) | День весны и Труда  (1 мая) | Всемирный день пчел (20 мая) | День детских общественных организаций в России (19 мая) | Международный день пожарных  (4 мая) | Международный день культурного разнообразия во имя диалога и развития (21 мая) |
| День славянской письменности и культуры (24 мая) | День библиотекаря (27 мая) | День радио  (7 мая) | Международный день семей  (14 мая) | Международный день музеев  (18 мая) |
| Июнь | День русского языка в ООН (6 июня) | Международный день защиты детей (1 июня) | День эколога  (5 июня) | Всемирный день окружающей среды (5 июня) | Всемирный день донора крови  (14 июня) | Международный День молока  (1 июня) | Пушкинский день России (6 июня) |
| День России  (12 июня) | День моряка  (25 июня) | Всемирный день океанов (8 июня) | Всемирный день велосипеда (3 июня) | Международный день цветка (21 июня) |
| День памяти и скорби (22 июня) | Всемирный день прогулки (19 июня) |
| Июль | День военно-морского флота (30 июля) | День семьи, любви и верности (8 июля) | День металлурга (17 июля) | Всемирный день шахмат (20 июля) | День сюрпризов (2 июля) | Всемирный день шоколада (11 июля) | Международный день торта (20 июля) |
| Международный день дружбы  (30 июля) |
| Август | День воздушно-десантных войск России (2 августа) | Всемирный день гуманитарной помощи  (19 августа) | День строителя (14 августа) | Международный день светофора  (5 августа) | Международный день коренных народов мира  (9 августа) | День физкультурника  (13 августа) | День российского кино (27 августа) |

Матрица воспитательных событий служит основой для разработка календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др.

# Для воспитательных событий, реализуемых в форме проекта, в календарный план включается также описание деятельности участников образовательных отношений, участвующих в проекте (примеры приведены в таблице 2)[[11]](#footnote-11)

*Таблица 2*

**Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Воспитательное событие** | **Задачи воспитания** | **Мероприятия для детей** | **Мероприятия для родителей** | **Мероприятия для педагогов** |
| **16 октября – Всемирный день хлеба** | Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле.  Рассказать детям, КАК на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим  Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб | **Квест** «Откуда хлеб пришел»  **Игра**  *Сюжетно-ролевые игры:* «Магазин: В булочной»«На хлебозаводе», «Семья».  *Строительная игра:*«Комбайн».  *Дидактические игры:*«Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ».  **Мастерская. Флористика и дизайн**  *Тема:* «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев»  **Беседа**  *Тема:* «Культура поведения за столом»  *Тема:* «Хлеб – всему голова»  **Выставка** детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова»  **Поисково-экспериментальная деятельность** «Как сделать муку» | Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить»  **Инсценировка народной сказки «Колосок», по стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд**  **Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство»**  **Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками** | Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей  Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности  Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Хлеба  Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Хлеб» или «Тематический образовательный проект «Хлеб» |
| **1 октября – Международный день пожилых людей**  **28 октября – День бабушек и дедушек** | Воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям,  интерес к их жизни. Помочь им понять, что забота о близких пожилых людях должна быть постоянной. Воспитывать в детях уважение к людям преклонного возраста.  Создавать мотивацию для оказания помощи пожилым людям и проявлению бережного отношения к ним.  Развивать разнообразную детскую деятельность, которая поможет детям активно участвовать в жизни семьи | Беседы «1 октября - День пожилого человека», «Как я помогаю бабушке и дедушке», "В какие игры играли бабушки и дедушки". Чтение художественной литературы:  С. Капутикян «Моя бабушка»,  Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша»,  Р. Гамзатов «Мой дедушка»  Рисование на тему «Наши бабушки и дедушки»  **Проект «Подари цветок!»** (описание проекта мы предложим отдельно)  **Проект «Бабушкины сказки»** (описание проекта мы предложим отдельно)  Встречи с интересными людьми: приглашаем в гости бабушек и дедушек  Слушание песен:  «Бабушки-старушки» В. Добрынин;  «Бабушка рядышком с дедушкой» Р. Паулс;  Дидактические игры «Назови ласково»; «Закончи предложение».  Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки». | Совестная с детьми и воспитателями подготовка сюрприза для старшего поколения – дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек – живого растения, которое станет для них подарком. Участие в проекте **«Подари цветок»**  Выставка детских рисунков «Мои любимые дедушка и бабушка»  Участие в **проекте «Бабушкины сказки»**  Мастер-класс по изготовлению открыток ко дню пожилого человека.  Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»  Конкурс семейных стенгазет | Совместное планирование мероприятий для всего детского сада с привлечением родителей. Решение всех организационных вопросов, связанных с реализацией запланированных мероприятий и проектов.  Подготовка материала для размещения на официальном сайте ДОУ.  Обмен опытом по организации дня пожилых людей. Оформление выставки совместно с детьми и родителями «Бабушка рядышком с дедушкой!»  Консультации по организации мероприятий общего праздника |
| **День матери (26 ноября)** | Закрепить и обогатить знания детей о празднике День Матери; познакомить с происхождением праздника  Воспитывать уважение к матери как хранительнице семейного очага  Воспитывать любовь и уважение к матери и бережное отношение к своей семье. | Оформление фотостенда «Мы с мамой»  Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дочки-матери», «Мамины помощники»  Дидактические игры «Расскажи о маме», «Наша мама»  Строительная игра «Замок для моей мамы»  Аппликация «Фартук для мамы»  Конкурс рисунков «Портрет моей любимой мамы»  Беседы: «Мамы разные нужны – мамы разные важны», «Как я могу помочь маме», «Вот какая мама, золотая прямо».  Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Посидим в тишине»,  «Вот какая мама»,  Л. Давыдова «Я маму люблю»,  Я. Аким «Мама»,  С. Маршак «Мама приходит с работы»  Совместный праздник «Вместе с мамой» | Привлечение родителей к оформлению фотостенда «Мы с мамой»  Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм  Консультация «Быть матерью – это огромное счастье»  Организация выставки работ родителей «Мама-мастерица»  Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «История возникновения праздника День Матери», «Профессии мамы»  Организация совместного досуга родителей и детей «Мамины угощения»  Проведение совместного праздника «Вместе с мамой» | Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.  Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дня Матери.  Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Моя мама». |
| **11 января –Всемирный день «Спасибо»** | Познакомить детей с Всемирным днем «Спасибо» Закрепить правила вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми. Познакомить с историей происхождения этого праздника; уточнить знания детей о добрых и вежливых словах, о правилах вежливого поведения | Квест «Волшебное слово»  Игра  Игровая ситуация «Найди и сложи»  Дидактическая игра: «Кто быстрее»  Дидактическая игра: «Собери цветы благодарности»  Беседа  Тема: «Чем отличаются вежливые люди от грубых  Тема: «Повторяем добрые слова»  Просмотр мультфильмов:  «Добро пожаловать», «Сказка про доброго носорога», «Чудовище», «Как ослик счастье  искал».  Прослушивание музыки:  «Дорогою добра», «Доброта» (м/ф про Фунтика), Барбарики «Доброта», Леопольд «Ярко  светит солнце» | Изготовление «Мирилки» (дома с родителями)—  подушечка с аппликативной ладошкой. Если дети не  находят в чем-то согласия, «Мирилка» приходит на  помощь. Дети кладут свои ладошки на подушку и  произносят заветные слова: «Мирись, мирись, мирись…»  Конспект активного занятия с родителями «Благодарное слово»  Задание на дом: Попросите детей посчитать, сколько раз за день они говорят кому-либо спасибо, и сколько раз за день говорят спасибо им. Затем предложите детям в течение нескольких дней как можно чаще говорить людям спасибо. Обсудите с детьми, что изменилось в их жизни, когда они выполняли это домашнее задание | Совместное планирование мероприятий для всего детского сада.  Проведение консультаций и мастер-классов.  Проведение мероприятий в группе  Тренинг для педагогов  «Письмо благодарности»  Фотоотчет  «Неделя Добра»  «Добра и уважения»  Конкурс на лучшее стенгазета группы на «Международный день спасибо» |
| **Международный День молока**  **(1 июня)** | Расширять представления детей о молоке и молочных продуктах как обязательном компоненте ежедневного рациона  Продолжать знакомить детей с домашними животными – коровой, козой, рассказать, какую пользу они приносит человеку, познакомить с работой фермерского хозяйства  Воспитывать уважительное отношение к труду животноводов, к труду в сельском хозяйстве  Формировать осознанное отношение к здоровому питанию  Приобщать детей к труду (приготовление блинчиков, мытье посуды) | 1. Чтение художественной и познавательной литературы: книги Елены Запесочной «Какие бывают праздники» и «Суета вокруг пирога», Марии Агапиной «Коровкина работа», сказок «Крошечка – Хаврошечка», «Гуси-лебеди» 2. Разучивание стихотворений Б. Вайнера «Нет у коровы..», И. Дементьева «Для чего корове хвост?», Е. Голубева «В детский сад пришла корова». 3. Инсценировка стихотворения А.А. Милна в переводе С. Маршака «Баллада о королевском бутерброде» 4. Экскурсия на кухню и рассказ повара о блюдах, приготовленных на основе молочных продуктов 5. Трудовая деятельность: помогаем приготовить тесто для блинчиков, молочный коктейль, помогаем варить кашу 6. Продуктивная деятельность: лепка «Мороженое»; конструирование из бумаги «Ферма»; создание коллажа «Почему я люблю молоко?» 7. Музыкальная инсценировка «Коза-дереза» (сл.народные, муз. М. Магиденко). 8. Сюжетно-ролевые игры: «Угостим кукол кашей», «Ферма», «Магазин», «Хозяйство фермера».   Дидактические игры «Кто где живет?», «Накорми животных», «Определи молочные продукты на вкус», «Найди лишнее» | * Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Пейте, дети молоко!», «Праздник молока»; * созданию коллажей, по теме «Почему я люблю молоко?», «Польза молока». Конкурс рисунков «Молочные истории». * Консультация «Молоко и основные молочные продукты в питании детей», «Рейтинг самых полезных продуктов для детей» * Посещение совместно с ребенком **молочного отдела в магазине**, знакомство с его ассортиментом, расширение представлений ребенка о видах **молочной продукции**, их названиях, покупка и употребление в пищу   Организация конкурса «Бабушкина каша» | Совместное планирование мероприятий в общем проекте для детского сада  Организация выставки  Проведение конкурса детских рисунков  Проведение конкурса творческих работ педагогов |
| **8 июля – День Семьи,**  **Верности и Любви** | Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи. Способствовать созданию положительного образа будущей семьи у каждого ребенка. Формировать представление о семье, как о людях, живущих вместе, любящих и заботящихся друг о друге. Воспитывать желание быть радушным, добрым, заботливым | Рассматривание иллюстраций на тему «Наша семья», картин: Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Т. Яблонская «Свадьба», Е. Романова «Портрет семьи  писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба»  Чтение произведений художественной литературы: Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльназарян «Как я был маленький», рассказов Н. Носова, В. Драгунского о дружбе»; разучивание пословиц и поговорок о семье и доме  Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья. Взрослые и дети»,  «Радуйся радости другого», «Традиции нашей семьи», «Профессии «мужские» и «женские»; «Выручай в беде», «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме», «Для чего семье деньги», по семейным фотоальбомам «Моя родня», по книге Г. Юдина «Главное чудо света», «Друзья нашей семьи».  «Когда я буду большой» Составление творческих рассказов на тему «Семья».  Фотовыставка «Загляните в семейный альбом».  Изобразительная деятельность: рисование «Моя семья», портретов мамы, папы, бабушки, дедушки; аппликация «Портрет семьи», «Хоровод друзей»; изготовление поделок из бросового материала для домашнего дизайна.  Музыкальная деятельность: разучивание песен «Неразлучные друзья» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Папа может» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Песня о бабушке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).  Игровая деятельность: дидактические игры: «Родословная», «Кому что нужно», «Домашние обязанности», «Кто чем занят», «Всё расставим по местам», «Моя квартира»; словесная игра «Кто кем кому приходится»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактическая игра с куклой-младенцем «Купание малыша»; режиссерские игры «У тебя в гостях подруга», «У постели больного»; разыгрывание стихотворений С. Погореловского «Находчивая мама», Г. Ладонщикова «На лесной дорожке».  Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «Играем в профессии», «День рождения»  Музыкальное развлечение, посвященное ко Дню Любви, Семьи и верности «Когда семья вместе, так и душа на месте». | Проведение мастер – классов «Семейные ценности»  «Раз ромашка, два ромашка» изготовление ромашек разными способами и техниками.  Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство»  «Волшебство Маминых рук» дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми.  Моделирование совместно с ребенком родословного древа своей семьи  Выступление-презентация для детей «Моя профессия»  Совместная трудовая деятельность детей и взрослых по генеральной уборке квартиры  Совместный досуг с детьми и родителями «Папа, мама, я – спортивная семья» | Подготовка информационных материалов для родителей. Проведение занятия «Семейного клуба» на тему «Вместе – дружная семья» |

**Финансовые условия реализации Программы.**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования .Объём действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, устанавливает показатели , характеризующие качество и объём муниципальной услуги, уходу и присмотру за детьми в муниципальной организации.а также порядке её оказания.

МАДОУ «Детский сад №10» осуществляет в порядке, установленном администрацией города Курчатова, полномочия органа местного самоуправления по исполнению публичных обязательств перед физическими лицами, подлежащих исполнению в денежной форме.

Финансовое обеспечение осуществления Учреждением полномочий органа местного самоуправления по исполнению публичных обязательств перед физическими лицами, подлежащих исполнению в денежной форме, осуществляется в порядке, установленном администрацией города Курчатова.  Учреждение осуществляет в соответствии с муниципальным заданием деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг.

Условия и порядок формирования муниципального задания, и порядок финансового обеспечения выполнения этого задания определяются администрацией города Курчатова. Учреждение вправе выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к его основной деятельности, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании однородных услуг условиях, в порядке, установленном федеральными законами.

Учреждение обладает автономией, под которой понимается самостоятельность в осуществлении образовательной, научной, административной, финансово-экономической (финансово-хозяйственной) деятельности, разработке и принятии локальных нормативных актов в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», иными нормативными правовыми актами.

**Финансовое обеспечение деятельности Учреждения**

**осуществляется за счет:**

1) субсидий из бюджета города Курчатова (включая субсидии на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием Учреждением в соответствии с муниципальным заданием муниципальных услуг, выполнением работ);

2) средств, полученных от приносящей доход деятельности (от основной и иной деятельности), в том числе доходов от участия Учреждения в уставном (складочном) капитале других юридических лиц;

3) доходов, получаемых от использования прав на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации, включая вознаграждение по лицензионным договорам, в соответствии с законодательством Российской Федерации;

4) безвозмездных поступлений, добровольных пожертвований, даров, целевых взносов, полученных от российских и иностранных юридических и физических лиц, международных организаций, средств, переданных по завещанию;

5) доходов, поступающих от реализации имущества Учреждения;

6) доходов, поступающих от сдачи в аренду муниципального имущества, закрепленного на праве оперативного управления, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

7) иных средств, поступающих в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания осуществляется с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за Учреждением Учредителем или приобретенных Учреждением за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки.

Доходы Учреждения поступают в его самостоятельное распоряжение и используются им для достижения целей, ради которых оно создано, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Собственник имущества Учреждения не имеет права на получение доходов от осуществления Учреждением деятельности и использования закрепленного за Учреждением имущества. Информация об использовании закрепленного за Учреждением имущества включается в ежегодные отчеты Учреждения.

Затраты на реализацию Программы - гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного воспитанника по программе дошкольного образования, включая:

-расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного образования;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр и игрушек;

- прочие расходы за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счёт родительской платы, установленной учредителем.

Реализация подхода нормативного финансирования на одного воспитанникам осуществляется на следующих уровнях:

\* межбюджетное отношение: бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет;

\* внутрибюджетные отношения: местный бюджет – образовательные организации;

\* образовательная организация, реализующая Программу.

Автономная образовательная организация самостоятельно принимает решения в части направления и расходования средств муниципального задания.

И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующих частей. Значение стимулирующей части определяется самостоятельно образовательной организацией; общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами ДОУ. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиального органа.

***3.8 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.***

**Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности**

[***https://school8bel.gosuslugi.ru/netcat\_files/30/69/Programma\_Tsvetnye\_ladoshki\_Lykova\_I.A..pdf***](https://school8bel.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Programma_Tsvetnye_ladoshki_Lykova_I.A..pdf)

**Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.**

[***https://dsdrugba.ucoz.net/priobshhenie\_detej\_k\_istokam\_russkoj\_narodnoj\_kult.pdf***](https://dsdrugba.ucoz.net/priobshhenie_detej_k_istokam_russkoj_narodnoj_kult.pdf)

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

**Краткая презентация Программы**.

Общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным № осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №10 «Улыбка» города Курчатова спроектирована составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена:

- на создание условий развития ребёнка с 2 до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка);

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Следует отметить, что в контингент обучающихся, охваченных дошкольным образованием МАДОУ «Детский сад № 10» г.Курчатов, входят дети с особыми образовательными потребностями. Для них разработаны индивидуальные маршруты развития.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

\*Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

\*Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть):

- Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях: 1. Социально-коммуникативное развитие 2. Познавательное развитие 3. Речевое развитие 4. Художественно-эстетическое развитие 5. Физическое развитие.

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

• обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей);

3)взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;

5) возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 10» г.Курчатова и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

- Вариативная часть отражает развитие детей в физическом и социально - коммуникативном направлениях.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Программы:

• Федеральная образовательная программа дошкольного образования, приказ №1028 от 25.11.2022г. Министерство просвещения Российской Федерации. Парциальные программы

• Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева 2-е изд. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016. — 304 с. :

• «Умные пальчики», «Цветные ладошки» Лыкова И.А.; «Камертон» Костина Э.П.; «Музыкальные шедевры» Радынова О.В. и др.

- Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию программы. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.

Программа ДОУ опирается на **Федеральную образовательную программу дошкольного образования (ФОП ДО),** утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской федерации №1028 от 25 ноября 2022г.



1. Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [↑](#footnote-ref-1)
2. Там же [↑](#footnote-ref-2)
3. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-3)
4. Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598). [↑](#footnote-ref-4)
5. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-5)
6. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-6)
7. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023) [↑](#footnote-ref-7)
8. Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063) [↑](#footnote-ref-8)
9. Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-9)
10. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-10)
11. Материалы для описания образовательных событий, представленных в таблице 2, подготовлены при активном участии педагогов Республики Башкортостан, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Москвы и Московской области, Республики Татарстан, других регионов нашей страны [↑](#footnote-ref-11)